

# PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS



## Curso introdutório

**Coordenação:**

Denise Barros Weiss

**Professores:**

Diego Henrique Gomes Ramos

Leila Cruz Magalhães

Luciana Damasceno Kreutzfeld

Mariana C. Bessa

Marina Maia Reis

## Conteúdo da apostila

SAUDAÇÕES .....	3
VERBO SER.....	3
VERBO ESTAR .....	8
VERBO TER.....	13
SUBSTANTIVOS E ADJETIVOS.....	14
NÚMEROS .....	15
VERBOS REGULARES NO PRESENTE DO INDICATIVO .....	18
ALGUNS VERBOS IRREGULARES NO PRESENTE DO INDICATIVO.....	20
PRONOMES POSSESSIVOS .....	22
SABER X CONHECER .....	23
FUTURO (IR + INFINITIVO).....	25
PRONOMES INTERROGATIVOS .....	25
ALGUNS VERBOS E SUAS PREPOSIÇÕES .....	26
FRASES QUE AS PESSOAS FALAM MUITO DEPRESSA.....	29
ALGUMAS EXPRESSÕES INDICATIVAS DE POSIÇÃO .....	30
COM A GENTE OU CONOSCO? .....	32
VERBOS NO PRETÉRITO PERFEITO.....	32
ALGUNS VERBOS IRREGULARES NO PRETÉRITO PERFEITO.....	33
USOS DO VERBO NO GERÚNDIO.....	34
ALGUÉM, NINGUÉM, ALGUM, NENHUM, NADA.....	37
ALGUMAS EXPRESSÕES INDICATIVAS DE TEMPO .....	37
VERBOS NO IMPERATIVO .....	38
JÁ E AINDA NÃO.....	44
O QUE É “POIS NÃO”?.....	45
ADVÉRBIOS.....	45
PRETÉRITO IMPERFEITO DO INDICATIVO .....	46
COMEÇAR A E TERMINAR DE.....	48
VERBOS NO FUTURO DO PRETÉRITO .....	49
ATÉ OU NEM? .....	50
VERBOS NO PRESENTE DO SUBJUNTIVO .....	51
VERBOS NO FUTURO DO PRETÉRITO.....	53
VERBOS NO IMPERFEITO DO SUBJUNTIVO .....	54
VERBOS NO FUTURO DO SUBJUNTIVO .....	57
PORTUGUÊS E INGLÊS - SIMILARIDADES.....	58
PALAVRAS SEMELHANTES EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS.....	59
MÚSICA POPULAR BRASILEIRA .....	61

## SAUDAÇÕES



Olá! Oi! E aí?

Tudo bem? Tudo bom? Como vai? (Muito) Prazer!

Bom dia! Boa Tarde! Boa Noite!

Até mais (tarde)! Até amanhã! Até logo! Bom fim de semana!

Tchau! Tô indo! Fui!

## VERBO SER

EU	SOU
VOCÊ	É
ELE/ELA	É
A GENTE	É
NÓS	SOMOS
VOCÊS	SÃO
ELES/ELAS	SÃO

O verbo SER é usado para se falar de:

nome

nacionalidade

profissão

condições atuais físicas ou psicológicas

localização no tempo ou no espaço

Eu sou Maria. Meu nome é Maria.

Ele é brasileiro. Ele é do Brasil.

Nós somos engenheiros.

Eles são casados. (altos, felizes)

A festa é hoje. A festa é aqui.

Exemplo: Meu nome é **Maria** e **sou brasileira**. **Sou casada**. Meu marido é **espanhol**. **Ele é engenheiro**. Meu marido é **alto** e **magro**. **Ele é simpático e calmo**. **Somos muito felizes**.

Eu sou...

japonês / japonesa

italiano / italiana

uruguaio / uruguaia

venezuelano / venezuelana

belga

sírio - síria

sul-africano / sul-africana

coreano / coreana

brasileiro / brasileira

argentino / argentina

norte-americano / norte-americana

filipino / filipina

libanês / libanesa

chinês / chinesa

francês / francesa

malaio / malaia

alemão / alemã

canadense

congolês / congoleza

norueguês / norueguesa

neozelandês / neozelandesa

**Eu sou...**

**Alto - alta**

**Neném - bebê**

**Loiro - loira**

**Baixo – baixa**

**Criança**

**Adolescente**

**Moreno - morena**

**Magro - magra**

**Jovem**

**Adulto - adulta**

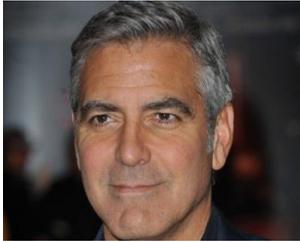
**Negro - negra**

**Gordo - gorda**

**Velho - velha**

**Meu cabelo é**

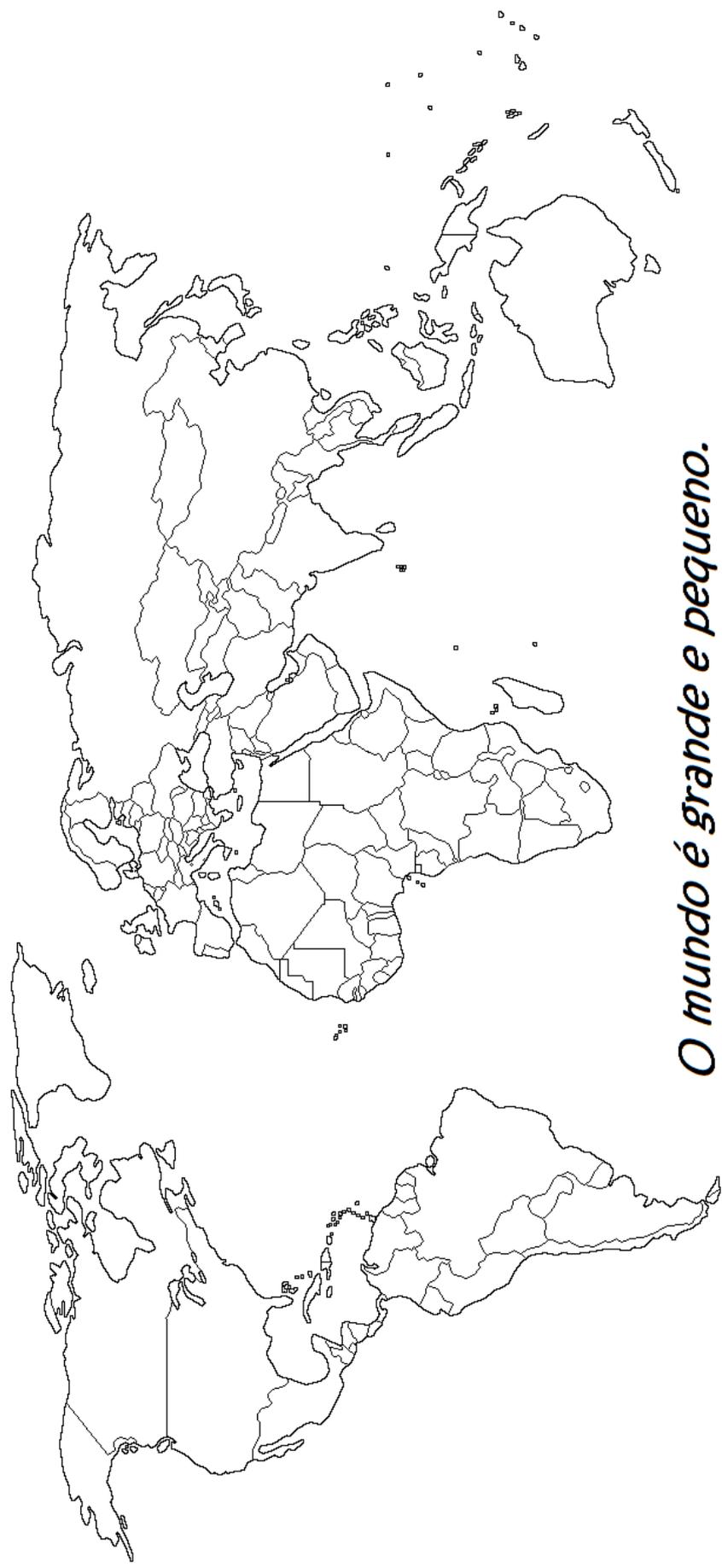
**Loiro – Castanho – preto – branco – grisalho – ruivo – liso – anelado – ondulado**



**Meus olhos são**

**Azuis – verdes – castanhos - pretos**





*O mundo é grande e pequeno.*

Complete com o verbo SER:

Primeiro dia na faculdade



**Rita:** Oi, eu \_\_\_\_\_ a Rita.

**Marta:** Oi, meu nome \_\_\_\_\_ Marta.

**Rita:** Prazer... Você \_\_\_\_\_ nova aqui, né?

**Marta:** \_\_\_\_\_ verdade. Esse \_\_\_\_\_ o meu primeiro semestre.

**Rita:** De que curso você \_\_\_\_\_?

**Marta:** Letras. E você?

**Rita:** Eu \_\_\_\_\_ da História. Segundo período.

**Marta:** Você \_\_\_\_\_ daqui da cidade?

**Rita:** Não, \_\_\_\_\_ de Campos. Não conheço nada ainda.

**Marta:** Você \_\_\_\_\_ de longe... Eu posso sair com você para mostrar a cidade.

- **Rita:** Legal!

- **Marta:** Eu moro no Santa Cecília. Aqui perto da faculdade.

- **Rita:** Meu apartamento fica na Avenida Independência, do lado de uma maternidade. \_\_\_\_\_ perto da sua casa?

- **Marta:** \_\_\_\_\_, sim. A gente pode combinar!

No hall do hotel...

Flávia e Laura estão no hotel. Enquanto esperam o elevador, elas começam a conversar...

**Flávia:** Como \_\_\_\_\_ o seu nome?

**Laura:** Meu nome \_\_\_\_\_ Laura. E o seu, qual \_\_\_\_\_?

**Flávia:** Eu \_\_\_\_\_ a Flávia. Você \_\_\_\_\_ intercambista?

**Laura:** \_\_\_\_\_, sim. E você, também \_\_\_\_\_?

**Flávia:** Não, eu \_\_\_\_\_ secretária. Você \_\_\_\_\_ uruguaia?

**Laura:** Não, \_\_\_\_\_ argentina.

**Carregador:** Sua bagagem \_\_\_\_\_ aquela?

**Laura:** Não. \_\_\_\_\_ duas bolsas grandes... Ali no canto, \_\_\_\_\_ as vermelhas.

**Carregador:** Seu quarto \_\_\_\_\_ o de número 402.

**Flávia:** Que legal! Nós \_\_\_\_\_ vizinhas de quarto. O meu \_\_\_\_\_ o 404!

**Laura:** Legal, mesmo! \_\_\_\_\_ bom ter alguém conhecido por perto...

**Flávia:** Tenho de ir... Tchau, Laura! Prazer em conhecê-la!

**Laura:** Até logo!

Para expressar distâncias...



Aqui



Ali



Lá

Este – esse - aquele

## ESTADO CIVIL



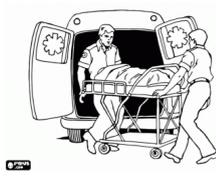
Solteiro (a)    Casado (a)    Eu sou solteiro.  
 Noivo (a)    Separado (a)    Ela é casada.  
 Viúvo (a)    Nós somos separados.  
 Eles são viúvos.

## O que você faz? Eu sou...

Médico (a)



Enfermeiro (a)



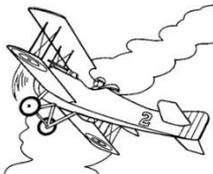
Estudante



Dentista



Aviador (a) / Piloto



Professor (a)



Jornalista



Pedreiro



Arquiteto (a)



Garçom/Garçonete



Dona de casa



Policial



Vendedor (a)



Engenheiro (a)



Eletricista



Empresário (a)



Secretário (a)



Cozinheiro (a)



Camelô



Cabeleireiro (a)



## Para escrever

Qual é a sua profissão?

**VERBO ESTAR**

<b>EU</b>	<b>ESTOU</b>
<b>VOCÊ</b>	<b>ESTÁ</b>
<b>ELE/ELA</b>	<b>ESTÁ</b>
<b>A GENTE</b>	<b>ESTÁ</b>
<b>NÓS</b>	<b>ESTAMOS</b>
<b>VOCÊS</b>	<b>ESTÃO</b>
<b>ELES/ELAS</b>	<b>ESTÃO</b>

O verbo **ESTAR** é usado para se falar de:

Localização no espaço  
Sentimento transitório  
Sensação transitória

Ele **está** no Brasil há 2 meses.  
Eu **estou** contente.  
Nós **estamos** com fome.

Exemplo: Francisco **está no Brasil** há 2 meses e **está em São Paulo** há 1 mês. Ele **está feliz** porque tem muito amigos brasileiros. Todos admiram Francisco porque ele **está sempre na moda**. Ele **está sempre elegante**. Ele é uma pessoa calma e divertida, mas hoje ele **está nervoso** porque tem uma reunião com o dono de uma loja que **está interessado** em lhe oferecer um emprego.

Atenção: Maria **é bonita** (desde que nasceu).  
Maria **está bonita** hoje (com seu novo vestido).

**Atenção**

<b>Estar</b>	<b>Contente</b>	<b>Cansado</b>	<b>Animado</b>
	<b>Feliz</b>	<b>Chateado</b>	<b>Preocupado</b>
<b>Estar em</b>	<b>Alegre</b>	<b>Entediado</b>	<b>Nervoso</b>
<b>(na – no)</b>	<b>Sala de aula</b>	<b>Juiz de Fora</b>	<b>Cinema</b>
	<b>Casa</b>	<b>Brasil</b>	<b>Salão de beleza</b>
<b>Estar com</b>	<b>Supermercado</b>	<b>Minas Gerais</b>	<b>dor de cabeça</b>
	<b>frio</b>	<b>sede</b>	<b>enjoo</b>
	<b>calor</b>	<b>raiva</b>	<b>o braço quebrado</b>
	<b>fome</b>	<b>medo</b>	

**Complete com o verbo ESTAR:**

Eu \_\_\_\_\_ no aeroporto.

O livro \_\_\_\_\_ no armário.

Luísa \_\_\_\_\_ em São Paulo.

Nós \_\_\_\_\_ na praia e eles \_\_\_\_\_ na montanha.

Os engenheiros \_\_\_\_\_ no escritório.

Helena \_\_\_\_\_ em Nova Iorque, mas Tereza e Ana \_\_\_\_\_ em Paris.

O dinheiro \_\_\_\_\_ no cofre.

Eu \_\_\_\_\_ aqui.

Vocês \_\_\_\_\_ na fábrica.

A chave \_\_\_\_\_ na porta.

Você \_\_\_\_\_ na rua.

Associe a imagem com a frase correta:



1. O rapaz está com dor no joelho.
2. O homem está com dor de cabeça.
3. O rapaz está com sede.
4. A mulher está com fome.
5. O bebê está com sono.
6. O menino está com frio.

**Complete o texto com os verbos SER ou ESTAR**

\_\_\_\_\_ duas horas da tarde. Lúcia e sua colega Tânia \_\_\_\_\_ na piscina: \_\_\_\_\_ verão e \_\_\_\_\_ muito quente. Elas \_\_\_\_\_ apaixonadas por natação. Lúcia \_\_\_\_\_ muito ágil, apesar de ter apenas dez anos. Tânia \_\_\_\_\_ mais medrosa. Elas \_\_\_\_\_ com fome. Seus pais e os irmãos \_\_\_\_\_ no estádio de futebol. \_\_\_\_\_ dia de jogo de futebol. Sua mãe \_\_\_\_\_ preparando o almoço. Lúcia \_\_\_\_\_ feliz hoje porque \_\_\_\_\_ seu aniversário.

**Complete a pergunta e a resposta com SER ou ESTAR**

Elas \_\_\_\_\_ com fome?  
Não, elas \_\_\_\_\_ com sede.

Vocês \_\_\_\_\_ na faculdade?  
Não, nós \_\_\_\_\_ em casa.

Marina, você \_\_\_\_\_ com sono?  
\_\_\_\_\_ sim.

Seu Omar \_\_\_\_\_ comerciante?  
Não, ele \_\_\_\_\_ professor.

Vocês \_\_\_\_\_ paulistas?  
\_\_\_\_\_ sim. \_\_\_\_\_ aqui a trabalho.

Leila e Luciana \_\_\_\_\_ americanas?  
Não, não \_\_\_\_\_. Elas \_\_\_\_\_ brasileiras.

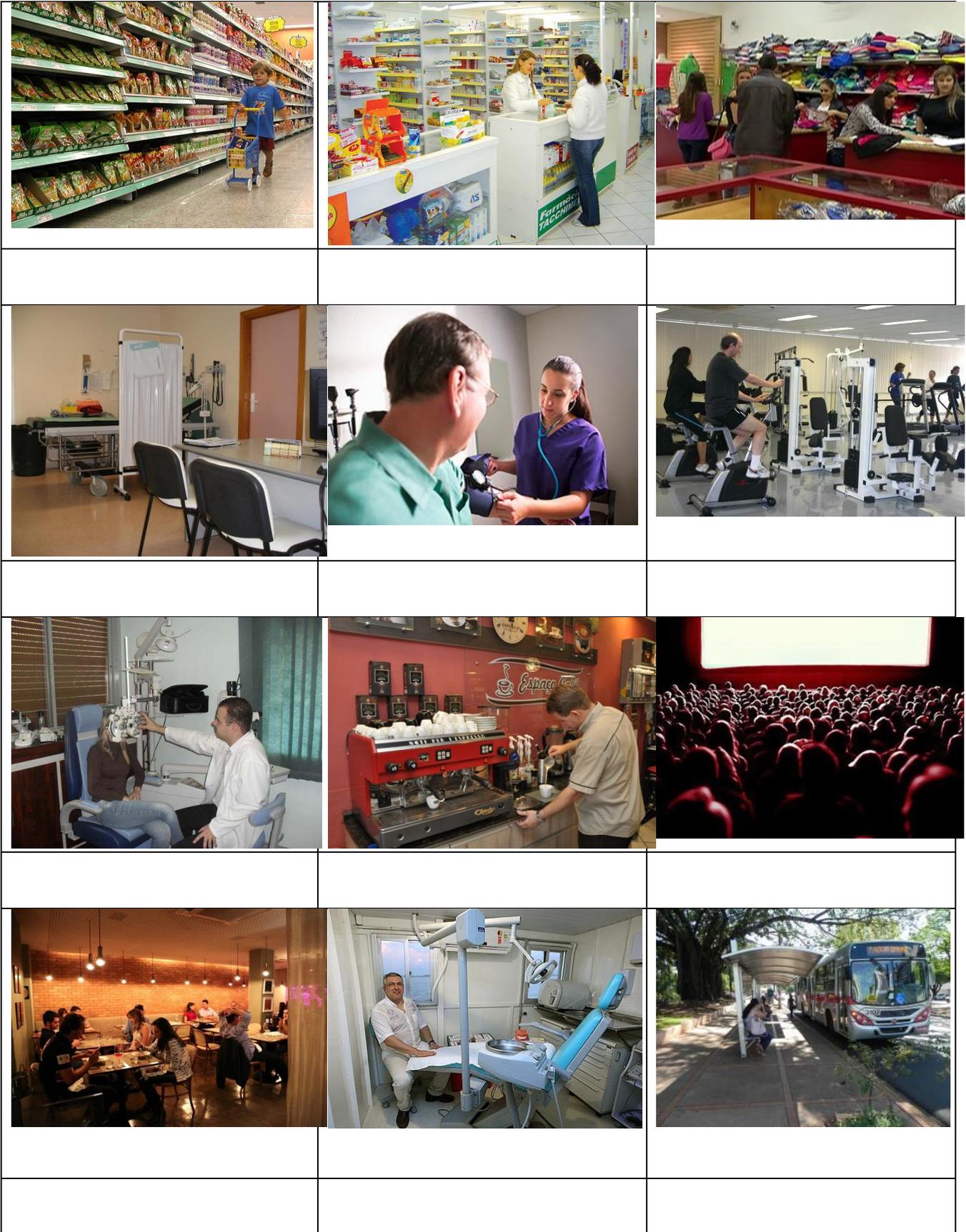
O carro \_\_\_\_\_ na garagem?  
Não, não \_\_\_\_\_. Ele \_\_\_\_\_ na rua.

Vocês estão em Minas Gerais?  
\_\_\_\_\_ sim. \_\_\_\_\_ em Juiz de Fora.

Eles \_\_\_\_\_ fotógrafos?  
\_\_\_\_\_ sim. Eles trabalham em um jornal.

Vocês \_\_\_\_\_ com frio?  
\_\_\_\_\_, sim. Aqui \_\_\_\_\_ mais frio do que na minha cidade...

**Onde essas pessoas estão?**





**Complete com as palavras abaixo:**

A foto mostra uma \_\_\_\_\_ de um \_\_\_\_\_ . O \_\_\_\_\_ é BR 040, Km 793. A \_\_\_\_\_ do restaurante é Juiz de Fora. Os \_\_\_\_\_ de funcionamento são: quarta, quinta, sexta, sábado e domingo. Eles servem costela no bafo, uma \_\_\_\_\_ mineira famosa. O \_\_\_\_\_ é 3233 0137.

Telefone – publicidade – endereço – restaurante – comida – dias - cidade.

Onde eu estou?

**DIVISÕES ADMINISTRATIVAS DO BRASIL**

região • estado • cidade • distrito • bairro





**VERBO TER**

<b>EU</b>	<b>TENHO</b>
<b>VOCÊ</b>	<b>TEM</b>
<b>ELE/ELA</b>	<b>TEM</b>
<b>A GENTE</b>	<b>TEM</b>
<b>NÓS</b>	<b>TEMOS</b>
<b>VOCÊS</b>	<b>TÊM</b>
<b>ELES/ELAS</b>	<b>TÊM</b>

**O verbo TER é usado para expressar:**

Posse  
Atributo físico  
Atributo psicológico  
Idade  
Existência

Eu tenho dinheiro.  
Ela tem cabelo castanho.  
Elas têm paciência.  
Vocês têm 20 anos.  
Tem uma cantina na Faculdade.

Ana **tem 20 anos** e já **tem 2 filhos**. O maior **tem 3 anos** e o menor, **8 meses**. Ela **ainda tem muitas dúvidas** sobre a educação dos filhos, mas **não tem** muito **trabalho** com as crianças e sim muitos momentos de **alegria**. Ela **tem uma babá** que a ajuda a cuidar dos filhos. Seu marido **tem um bom trabalho**, por isso eles **têm** bastante **dinheiro**. **Têm uma casa na cidade** e outra na praia. **Têm dois carros** e **um motorista particular**.

**Complete com o verbo TER:**

**Na padaria:**

**D. Ângela:** O senhor \_\_\_\_\_ pão doce, Sr. Luiz?

**Sr. Luiz:** \_\_\_\_\_, sim e estão fresquinhos!

**D. Ângela:** Vou levar meia dúzia. E presunto, \_\_\_\_\_?

**Sr. Luiz:** Sim. \_\_\_\_\_ com capa de gordura e sem. Qual a senhora quer?

**D. Ângela:** Eu não \_\_\_\_\_ problemas com a gordura, mas meu marido \_\_\_\_\_. Então vou levar o mais magro. Quatrocentos gramas, por favor...

**Sr. Luiz:** A senhora \_\_\_\_\_ razão. Esse aqui é melhor.

**D. Ângela:** E leite desnatado, \_\_\_\_\_?



**Sr. Luiz:** Ih, D. Ângela, esse vou ficar devendo... Eu só \_\_\_\_\_ do comum. Eu \_\_\_\_\_ de encomendar mais...

**D. Ângela:** Não \_\_\_\_\_ importância, Sr. Luiz, levo do outro, mesmo. Dois litros. O senhor fecha a conta?

**Sr. Luiz:** Pois não... Tudo dá 12 reais.

**D. Ângela:** O senhor \_\_\_\_\_ troco para cinquenta reais?

**Sr. Luiz:** \_\_\_\_\_, sim, senhora. Muito obrigado.

**D. Ângela:** Eu é que agradeço...



**Apresente essas pessoas:****Maria e João / 30 e 28 anos / comerciantes / Madri / Espanha.**

Maria tem 32 anos e João tem 28. São comerciantes. Eles estão em Madri, na Espanha. Eles são espanhóis.

André e Anita / 23 e 25 anos / estudantes / Portugal / Lisboa.

---

Luís e Sandra / 45 e 43 anos / bailarinos / Recife / Brasil.

---

Henri e Louise / 32 e 31 anos / engenheiros / Paris / França

---

Você / 18 anos / esportista / Rio de Janeiro / Brasil

---

Eu / 37 anos / dentista / Munique / Alemanha

---

Nós / 24 e 26 anos / advogados / Tóquio / Japão.

---

**SUBSTANTIVOS E ADJETIVOS**

Em português, geralmente os **adjetivos** vêm **após** os **substantivos** e **concordam** com eles em número (se o substantivo está no singular, o adjetivo fica no singular. Se estiver no plural, o adjetivo vai para o plural também) e em gênero (se o substantivo for feminino, o adjetivo também será).

Exemplos:

*meninO novO.*

*meninA novA.*

*meninOS novOS.*

*meninAS novAS.*

**Complete os ADJETIVOS com as terminações corretas. Preste atenção à concordância.**

aviões rápid ____.	blusa velh ____.	camas maci ____.
cantor famos ____.	carros lent ____.	chuva gelad ____.
colcha amarel ____.	copo vazi ____.	dia fri ____.
garotos frac ____.	garrafa chei ____.	mãos pequen ____.
meia vermelh ____.	mulheres brav ____.	noite long ____.
pratos limp ____.	sapatos branc ____.	terno pret ____.
vestido curt ____.	volume baix ____.	pés pequen ____.

**Complete com a forma correta dos ADJETIVOS entre parênteses.**

Onde estão as roupas \_\_\_\_\_? (novo)

Parabéns! Seu teste está \_\_\_\_\_! (excelente)

Minha mãe gosta de músicas \_\_\_\_\_. (lento)

Angu é uma comida \_\_\_\_\_. (típico / mineira)

Esta cadeira é \_\_\_\_\_. (macio)

Todos comemoram os \_\_\_\_\_ resultados das provas. (bom)

**Complete com a forma correta dos ADJETIVOS entre parênteses.**

Onde estão as canetas \_\_\_\_\_? (novo)

Parabéns! Seu teste está \_\_\_\_\_! (excelente)

Minha mãe gosta de músicas \_\_\_\_\_. (lento)

Vatapá é uma comida \_\_\_\_\_. (típico / brasileiro)

Esta cadeira é \_\_\_\_\_! (macio)

A \_\_\_\_\_ equipe austríaca vence a \_\_\_\_\_ seleção daquele país. (forte / fraco)

Aquela \_\_\_\_\_ garota é muito bonita. (jovem)

Marta comprou uma \_\_\_\_\_ saia \_\_\_\_\_. (belo / azul)

Todos comemoram os \_\_\_\_\_ resultados das provas. (bom)

Você gosta daquele casaco \_\_\_\_\_? (amarelo)

**NÚMEROS**

0 (zero)	8 (oito)	16 (dezesseis)	40 (quarenta)
1 (um)	9 (nove)	17 (dezessete)	50 (cinquenta)
2 (dois)	10 (dez)	18 (dezoito)	60 (sessenta)
3 (três)	11 (onze)	19 (dezenove)	70 (setenta)
4 (quatro)	12 (doze)	20 (vinte)	80 (oitenta)
5 (cinco)	13 (treze)	21 (vinte e um)	90 (noventa)
6 (seis)	14 (catorze/quatorze)	25 (vinte e cinco)	100 (cem)
7 (sete)	15 (quinze)	30 (trinta)	101 (cento e um)

**Leia em voz alta os números das contas abaixo:**

$$12 + 15 = 27$$

$$21 + 34 = 55$$

$$62 + 38 = 100$$

$$38 + 97 = 135$$

$$30 + 90 = 120$$

**Escreva os números por extenso.**

**EXEMPLO:** *Pedimos 550 (quinhentos e cinquenta) salgadinhos para a festa.*

1.700 ( \_\_\_\_\_ ) pessoas participaram do evento.

Compramos uma TV, em promoção, por R\$ 1.230,00 ( \_\_\_\_\_ ) reais.

A população da cidade é de 230.000 ( \_\_\_\_\_ ) habitantes.

Um ano tem 365 ( \_\_\_\_\_ ) dias.

O cheque, no valor de R\$634,00 ( \_\_\_\_\_ ) reais, estava sem fundos.

Esta escola tem mais de 3.230 ( \_\_\_\_\_ ) alunos.

Tenho 2 ( \_\_\_\_\_ ) notas de R\$50,00 ( \_\_\_\_\_ ) reais.

252 ( \_\_\_\_\_ ) policiais saíram às ruas no dia da greve.

**MINHA CASA**

Descreva o máximo de elementos que puder em cada cômodo da casa. Depois, compare sua lista com a de seu colega.





**Localize na cozinha os objetos da lista:**

- |                   |                  |                |                    |
|-------------------|------------------|----------------|--------------------|
| Nove garrafas     | Um pano de prato | Uma planta     | Uma panela         |
| Três pratos       | Quatro xícaras   | Cinco cadeiras | Um relógio         |
| Uma gaveta aberta | Um quadro        | Um fogão       | Um patinho amarelo |
| Uma torneira      | Uma janela       | Três facas     | Uma caixa de leite |

**VERBOS REGULARES NO PRESENTE DO INDICATIVO**

	CANTAR	COMER	PARTIR	Os verbos no Presente do Indicativo indicam:
EU	CANT –O	COM –O	PART –O	Uma ação habitual.
VOCÊ	CANT –A	COM –E	PART –E	Ex.: Ele acorda às 6 horas todos os dias.
ELE/ELA	CANT –A	COM –E	PART –E	uma situação permanente.
A GENTE	CANT –A	COM –E	PART –E	Ex.: A primavera começa em setembro.
NÓS	CANT –AMOS	COM –EMOS	PART –IMOS	
VOCÊS	CANT –AM	COM –EM	PART –EM	
ELES/ELAS	CANT –AM	COM –EM	PART –EM	

**Complete as frases com verbos no presente:**

- a) Eu \_\_\_\_\_ exercícios todos os dias  
(praticar)
- b) Minha família \_\_\_\_\_ em Juiz de Fora.  
(morar)
- c) Nós \_\_\_\_\_ pão nesta padaria.  
(comprar)
- d) Eles \_\_\_\_\_ os jornais em casa. (receber)
- e) Vocês \_\_\_\_\_ muitos alunos estrangeiros . (conhecer).
- f) Os rapazes \_\_\_\_\_ vôlei todos os sábados . (jogar) .

- g) Eu \_\_\_\_\_ de casa às sete da manhã. (sair)
- h) As lojas \_\_\_\_\_ depois de nove horas.  
(abrir)
- i) Os professores \_\_\_\_\_ as provas com caneta vermelha. (corrigir)
- j) Nós \_\_\_\_\_ o encontro para as dez da manhã. (combinar)
- l) Eu \_\_\_\_\_ pão todos os sábados.  
(assar)
- m) Vocês \_\_\_\_\_ suas roupas antes do jantar. (trocar)

**Complete o texto abaixo conjugando, no PRESENTE, os verbos entre parênteses.**

**Fabiana:** Bom dia! Meu nome \_\_\_\_\_ (ser) Fabiana e \_\_\_\_\_ (estar) aqui hoje para lhes apresentar nossa nova colega de trabalho, Mariana. Ela \_\_\_\_\_ (ter) 25 anos e \_\_\_\_\_ (morar) em São Bernardo, São Paulo. Seus pais \_\_\_\_\_ (ser) alemães, mas \_\_\_\_\_ (estar) no Brasil há mais de 30 anos, e eles \_\_\_\_\_ (ter) um restaurante aqui no centro da cidade, A família toda \_\_\_\_\_ (trabalhar) muito de segunda a sexta, e muito mais aos sábados e domingos, pois o restaurante \_\_\_\_\_ (estar) sempre cheio. E sabem por quê? A comida e o atendimento \_\_\_\_\_ (ser) ótimos. Mariana \_\_\_\_\_ (estudar) à noite e \_\_\_\_\_ (fazer) um curso de inglês aos sábados. Você gostaria de dizer alguma coisa, Mariana?

**Mariana:** Muito prazer! ... Bem, eu também \_\_\_\_\_ (escrever) poesias e \_\_\_\_\_ (fazer) trabalhos escolares: digitação, pesquisa... Eu \_\_\_\_\_ (ter) dois irmãos. O mais velho \_\_\_\_\_ (ser) advogado, e o caçula, programador numa empresa multinacional. Eu \_\_\_\_\_ (gostar) muito de ler, de ir ao cinema e de assistir a shows de música.

**Rotina**

Acordar



Levantar-se



Ir ao banheiro



Escovar os dentes



Tomar banho



Vestir-se



Tomar café



Ir para o trabalho



Voltar do trabalho



Ler um livro



Dormir



**Agora, vamos conhecer a rotina de duas pessoas:**

**João da Silva**

João é um empresário. Ele tem 35 anos e trabalha em uma empresa francesa há 5 anos. Ele é solteiro. Todos os dias, ele acorda às 7:00 da manhã, levanta da cama, pega sua toalha e vai para o banheiro. Escova os dentes, toma banho, troca de roupa e toma seu café da manhã com cereal e café. Às 8:00 sai de casa e vai para o trabalho. Ele trabalha das 9:00 até às 19:00. Às 20:00 ele chega em casa, lê um livro e às 22:00 já está dormindo.

**Daniel de Alcântara**

Daniel estuda em uma escola integral, de segunda a sexta, das 8h30 às 17h30. Descansa das 12h30 às 14h. Não volta para casa na hora do almoço porque sua casa fica longe da escola, por isso almoça na escola com os colegas. A cantina da escola vende lanches e serve comida por quilo. Às vezes come arroz com feijão, carne e salada; outras vezes, compra um sanduíche ou um salgadinho com um refrigerante. Ele gosta dos salgadinhos, mas sabe que lanches rápidos não são bons para a saúde. À noite, em casa, janta, assiste à televisão, faz as tarefas, estuda um pouco e lê revistas ou livros antes de dormir.

**Que atividades você faz todos os dias?**

---



---



---

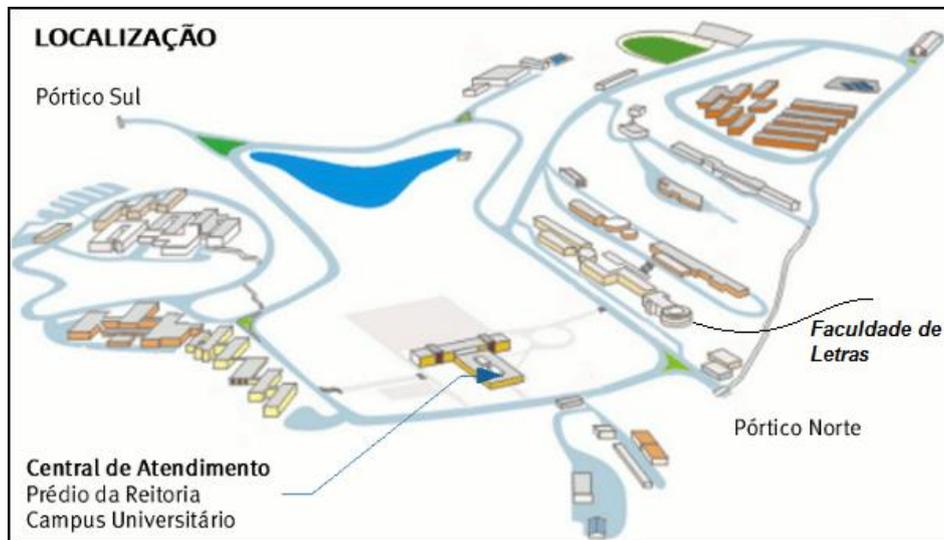


---

**ALGUNS VERBOS IRREGULARES NO PRESENTE DO INDICATIVO**

<b>SABER</b>	<b>CONSEGUIR</b>	<b>DIRIGIR</b>	<b>IR</b>
sei	consigo	dirijo	vou
sabe	consegue	dirige	vai
sabemos	conseguimos	dirigimos	vamos
sabem	conseguem	dirigem	vão
<b>VIR</b>	<b>VER</b>	<b>FAZER</b>	<b>LER</b>
venho	vejo	faço	leio
vem	vê	faz	lê
vimos	vemos	fazemos	lemos
vêm	veem	fazem	leem

Complete os diálogos abaixo com os verbos indicados no presente:



**Abeer** - Oi, Abeer! Que bom ver você na Faculdade!

**Diego** - Oi, Diego. Tudo bom?

**Abeer** - Tudo. Você \_\_\_\_\_ (saber) onde fica a Faculdade de Letras?

**Diego** - Eu \_\_\_\_\_ (saber) . Fica perto do portão norte da UFJF.

**Abeer** - Você \_\_\_\_\_ (conseguir) chegar lá a pé?

**Diego** - Não, minha casa é no Santa Cecília. Eu \_\_\_\_\_ (ir) lá na Faculdade de ônibus.

**Abeer** - Você \_\_\_\_\_ (fazer) caminhadas no campus? Muita gente \_\_\_\_\_ (fazer), não é?

**Diego** - Eu \_\_\_\_\_ (fazer) só no domingo. Nos outros dias eu \_\_\_\_\_ (vir) para a Faculdade só para estudar.

**Abeer** – Ah. Entendi.

**Diego** - E na faculdade, o que você \_\_\_\_\_ (fazer)?

**Abeer** – Eu \_\_\_\_\_ (estudar) português. Eu \_\_\_\_\_ (ler) a apostila, \_\_\_\_\_ (escutar) os professores, \_\_\_\_\_ (resolver) os exercícios e agora \_\_\_\_\_ (conseguir) entender um pouco da língua.

**Complete o diálogo abaixo com verbos no presente:**

Saber	Graça: Você _____ onde fica Salvador, né? João: _____, fica na Bahia.
Conseguir	Graça: Você acha que _____ dirigir até lá? João: Ah eu _____, sim!
Ir	Graça: Então nós _____ a Salvador. João: O que você vai fazer lá?
Fazer	Graça: Meu irmão _____ aniversário de 50 anos no mês que vem e eu _____ questão de ir à festa...
Dirigir	Graça: João, você _____ há muito tempo? João: _____ desde bem jovem.
Seguir	Graça: Você, quando viaja, _____ o mapa, para saber direitinho o caminho? João: _____, é claro.
Ler	João: Mas eu _____ as placas na estrada, também! Ah, Graça, não se preocupe... Viajar é comigo mesmo!
Vir	Graça: Desculpe as perguntas. É que eu _____ de uma cidade pequena, e viagens longas me assustam.
Ir	João: Nesse caso, por que você não _____ de avião?
Conseguir	Graça: Que ideia! Eu não _____ nem imaginar isso. Já fico apavorada...

**Siga seu relógio biológico**

Complete o texto abaixo com os verbos no presente:

Você não \_\_\_\_\_ (precisar) ser um gênio para saber que \_\_\_\_\_ (existir) dois tipos de pessoa quando o assunto \_\_\_\_\_ (ser) a hora de dormir. Algumas \_\_\_\_\_ (ser) mais corujas, e raramente \_\_\_\_\_ (ter) sono antes da meia-noite. Outras \_\_\_\_\_ (dormir) cedinho e se \_\_\_\_\_ (levantar) junto com o Sol. Cada vez mais estudos \_\_\_\_\_ (mostrar) que contrariar essa tendência genética \_\_\_\_\_ (ser) prejudicial para nossa saúde e qualidade de vida. Um estudo com 65 mil pessoas publicado ano passado mostrou que isso \_\_\_\_\_ (contribuir), por exemplo, para a obesidade. Estresse, diabetes e depressão \_\_\_\_\_ (ser) outros problemas agravados pelo que os biólogos \_\_\_\_\_ (chamar) de "jet lag social" - viver num fuso horário de duas ou mais horas distante do seu ideal. Então, quando for organizar sua rotina, escute o seu próprio corpo. Ele \_\_\_\_\_ (saber) que horas são.

Fonte: <http://super.abril.com.br/saude/ideia-3-siga-seu-relogio-biologico-762048.shtml>

Qual é a ideia principal do texto acima?

---



---

Você é mais "coruja" ou mais "passarinho"? Por quê?

---



---

**PRONOMES POSSESSIVOS**

Os **pronomes possessivos** indicam aquilo que pertence às pessoas (eu, você / tu, ele / ela, nós, vocês / vós, eles / elas).

EU → <b>MEU(S), MINHA(S)</b>	Exemplos: <b>Meu</b> amigo é inteligente. <b>Minha</b> casa é nova. <b>Meus</b> pais não são brasileiros.	NÓS → <b>NOSSO(S), NOSSA(S)</b>	Exemplos: <b>Nosso</b> bolo é delicioso. <b>Nossa</b> amizade é linda.
ELE → <b>DELE (SEU, SUA)</b> ELA → <b>DELA (SEU, SUA)</b>	Exemplo: O caderno é <b>dele</b> . A blusa é <b>dela</b> .	VOCÊ → <b>SEU(S), SUA(S)</b>	Exemplos: <b>Sua</b> bicicleta é nova. <b>Suas</b> camisetas são novas. <b>Seu</b> relógio é dourado.
ELES → <b>DELES (SEUS, SUAS)</b> ELAS → <b>DELAS (SEUS, SUAS)</b>	Exemplos: O sobrenome <b>deles</b> é Almeida. As bicicletas <b>delas</b> são coloridas.	VOCÊS → <b>SEUS, SUAS</b>	Exemplo: <b>Seus</b> alunos são bons.

**Atenção:**

**1. Seu** inglês é perfeito. O inglês **dele** é perfeito.

**Seu** apartamento é grande. O apartamento **dela** é grande.

**2.** Podemos usar **DE VOCÊS** no lugar de **SEUS, SUAS**.

Exemplo: Os livros são **seus**? passa a ser Os livros são **de vocês**?

**Complete com o PRONOME adequado:**

- A América foi descoberta por um italiano. O \_\_\_\_\_ nome era Cristóvão Colombo. (seu / dele)
- A: Não se preocupe: vou cuidar bem de \_\_\_\_\_ casa. (dela / nossas / sua)  
B: Obrigada!
- Amanda e Gabriela não veem a hora de voltar e encontrar a família \_\_\_\_\_. (delas / dela / sua)
- A: Olá, querido! Como foi \_\_\_\_\_ dia? (meu / seu / dele)  
B: Trabalhei bastante, como sempre.
- Larissa e Bruno estão estudando nos Estados Unidos. Espero receber notícias \_\_\_\_\_ logo. (suas / minhas / delas)
- Vocês se importam de deixar \_\_\_\_\_ malas no balcão? (tuas / suas / delas)
- Por que você não estaciona \_\_\_\_\_ carro sob uma árvore? (dele / seu / teu)
- Lígia e Ângela são gêmeas: o aniversário \_\_\_\_\_ é no dia 8 de fevereiro. (deles / seus / delas)
- Onde eu deixei os \_\_\_\_\_ óculos? Não consigo enxergar nada! (seus / meus / teus)
- Você conhece o \_\_\_\_\_ marido? Somos casados há seis meses. (seu / minha / meu)

**Parentes**

Irmão / Irmã      Sobrinho/sobrinha      Primo(a)

Tio/ Tia      Avô / Avó      Padrasto / Madrasta

Sogra/sogra      Neto/ neta      Padrinho / Madrinha

Genro / Nora      Marido / Esposa      Afilhado/afilhada

**Complete**

O pai do meu pai é meu .....

O irmão da minha mãe é meu .....

O irmão da minha mulher é o meu .....

Os filhos do meu tio são meus .....

A irmã do meu marido é minha .....

A irmã do meu pai é minha .....

A mãe do meu pai é minha .....

Eu \_\_\_\_\_ da minha mãe.

Nós \_\_\_\_\_ do nosso avô.

Eles \_\_\_\_\_ da tia deles.

Ele \_\_\_\_\_ da sogra dele.

**Saber X conhecer**

**Saber** é intelectual...  
**Conhecer** é prático...

Eu sei seu nome. Eu sei qual é a capital da Inglaterra. Eu sei onde fica a padaria mais próxima.  
 Eu conheço você. Eu conheço a capital da Inglaterra. Eu conheço a padaria mais próxima.

Preencha os espaços abaixo com os verbos **saber** ou **conhecer**:

- a)
- Você \_\_\_\_\_ sintaxe, Fernanda?
  - Eu não \_\_\_\_\_, mas \_\_\_\_\_ alguém que \_\_\_\_\_. Você \_\_\_\_\_ a Suzana, minha amiga?
  - Não, não \_\_\_\_\_, não.
  - Pois, é, ela \_\_\_\_\_ muito de sintaxe.
- b) - Vocês \_\_\_\_\_ a Irlanda?
- Não \_\_\_\_\_, não, mas \_\_\_\_\_ onde ela fica no mapa.
  - \_\_\_\_\_ que vocês iam dizer isso...

Aquele homem \_\_\_\_\_ o Brasil muito bem.  
 Madalena não \_\_\_\_\_ cozinhar.  
 Que dia eles vão se casar? Eu não \_\_\_\_\_.  
 Frederico \_\_\_\_\_ falar alemão, francês e russo.

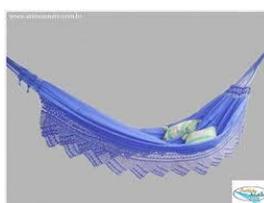
Eles não \_\_\_\_\_ esta cidade.  
 Ele \_\_\_\_\_ sobre o que estou falando.  
 Nós \_\_\_\_\_ nadar.  
 Vocês \_\_\_\_\_ Manaus?  
 Seu pai já \_\_\_\_\_ o seu namorado?  
 Você \_\_\_\_\_ que horas começa o show?

## O que você sabe sobre o Brasil? O que você conhece do Brasil?

Marque, na lista abaixo, aquilo que você já conhece aqui no Brasil.

Farofa	Pelé	X-tudo
Arroz com feijão	Fitinha do Senhor do Bonfim	Camiseta Hering
Pão de queijo	Bahia	Havaianas
Cafezinho	Capoeira	Novela
Sorriso	Candomblé	Dupla caipira
Brigadeiro	Índio	Nomes compostos
Banana (a preço de banana)	Rede	Chimarrão
Pastel de feira (com caldo de cana!)	Pão de açúcar (e as curvas do Rio)	Rodízio de churrasco
Rapadura	Réveillon em Copacabana	Churrasco na laje (ou no quintal)
Tapioca	Mata Atlântica	Chope
Cuíca	Amazônia	Praia
Chorinho	Açaí	Água de coco
Carnaval	Guaraná	Cachaça
Futebol de várzea	Bolo de rolo	Caipirinha

[http://vidasimples.abril.com.br/temas/melhor-brasil-265366.shtml?utm\\_source=redesabril\\_vidasimples&utm\\_medium=facebook&utm\\_campaign=redesabril\\_vidasimples\\_site](http://vidasimples.abril.com.br/temas/melhor-brasil-265366.shtml?utm_source=redesabril_vidasimples&utm_medium=facebook&utm_campaign=redesabril_vidasimples_site)



**Agora é sua vez.**

**Faça uma lista com as coisas que caracterizam seu país. Depois, compare-a com a do seu colega.**

---



---



---

**FUTURO (IR + INFINITIVO)**

EU	VOU FALAR
VOCÊ	VAI FALAR
ELE/ELA	VAI FALAR
A GENTE	VAI FALAR
NÓS	VAMOS FALAR
VOCÊS	VÃO FALAR
ELES/ELAS	VÃO FALAR

Os verbos no FUTURO são usados para expressar fatos que ainda vão acontecer.

*Vou falar com sua mãe na segunda-feira.  
Vamos deixar os papéis sobre a mesa.  
Eu vou estudar até às 19 horas.  
Você vai devolver os livros a Antônio.  
Ele/ela vai dormir cedo porque está cansado(a).*

Associe as frases aos verbos que as completem corretamente.

- |   |                    |
|---|--------------------|
| 1. Nós _____ nossos amigos para um jantar.                    | ( ) vão estudar    |
| 2. No próximo domingo, meus irmãos _____ futebol juntos.      | ( ) vai fazer      |
| 3. Elas _____ durante as férias.                              | ( ) vão descobrir  |
| 4. O que você _____ sábado à noite?                           | ( ) vão descansar  |
| 5. Não sei se a gasolina _____ suficiente para toda a viagem. | ( ) vai telefonar  |
| 6. Os policiais _____ a verdade sobre o crime logo.           | ( ) vamos comprar  |
| 7. Patrícia e Solange _____ na mesma escola.                  | ( ) vou preparar   |
| 8. Eu _____ um almoço especial para minha família.            | ( ) vamos convidar |
| 9. Você _____ para o Henrique hoje?                           | ( ) vai ser        |
| 10. Carlos e eu _____ uma nova casa.                          | ( ) vão jogar      |

**PRONOMES INTERROGATIVOS**

Quem?	Quem é você?
Qual?	Qual é o seu nome?
Como?	Como você chegou aqui?
Onde?	Onde você está?
Aonde?	Aonde você vai?
De onde?	De onde você é?
Por que?	Por que você está no Brasil?
Quanto/os/a/as?	Quantos anos você tem?

Leia o texto abaixo e indique a pergunta adequada para cada palavra ou frase grifada.

Sou (1) Flávio, tenho (2) 13 anos e moro em (3) Campinas. Nos fins de semana saio e vou ao (4) shopping, ao cinema, a festas... Tenho 3 amigos especiais... (5) O Eduardo, o Leandro e o Gustavo. Estudamos e (6) brincamos juntos. Acordo (7) às 7 horas e estudo português (8) todos os dias na escola. O nome da minha professora de português é (9) Luiza e ela é brasileira. (10) Gosto muito dela (11) porque ela é muito legal.

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Aonde você vai nos fins de semana? | <input type="checkbox"/> O que você faz com seus amigos? |
| <input type="checkbox"/> Quando você estuda português?      | <input type="checkbox"/> Qual o nome dos seus amigos?    |
| <input type="checkbox"/> Por que você gosta muito dela?     | <input type="checkbox"/> Quantos anos você tem?          |
| <input type="checkbox"/> A que horas você acorda?           | <input type="checkbox"/> Qual é o nome dela?             |
| <input type="checkbox"/> Você gosta da sua professora?      | <input type="checkbox"/> Onde você mora?                 |
| <input type="checkbox"/> Qual é o seu nome?                 |  |

**Complete as frases com os adjetivos do quadro abaixo.**

Extrovertida – inteligente – cansados – tímido – ótimo – casada – lindas – solteiro - felizes

Os funcionários estão muito \_\_\_\_\_, pois recebem um \_\_\_\_\_ salário.  
 Meu irmão mais velho tem 38 anos, mas ainda é \_\_\_\_\_. Ele nem pensa em se casar.  
 Favor entregar estas \_\_\_\_\_ flores para minha esposa, neste endereço. Hoje é aniversário dela.  
 Eu estou \_\_\_\_\_ há 6 anos e já tenho 2 filhos: um de 2 e um de 4 anos.  
 César é tão \_\_\_\_\_, que nem olha para as pessoas quando está falando com elas.  
 Júlia conversa com todos os seus colegas de classe e faz amizades muito facilmente. Ela é realmente uma pessoa bastante \_\_\_\_\_.  
 Juca é, sem dúvida, um menino \_\_\_\_\_. Ele raramente estuda e sempre tira 9 e 10 nas provas de Matemática e Ciências.  
 Vamos ao cinema outro dia. Hoje estamos \_\_\_\_\_. O dia de trabalho foi muito difícil.

### ***Alguns verbos e suas preposições***

GOSTAR + DE	FALAR + DE/SOBRE
MORAR + EM	IR + A/ EM
NASCER + EM	PASSAR + POR/EM
SER/ VIR (origem) + DE	

### **ALGUMAS PREPOSIÇÕES**

- EM** lugar : Moro em Miami.
- DE** origem: Sou de Juiz de Fora.  
 composição: A caneta é de ouro.  
 sobre algum assunto: Falamos de política.
- PARA** finalidade, objetivo: Estou no Brasil para estudar português.
- A** direção, movimento. Vou à praia.
- SOBRE** falar de alguém ou alguma coisa: Ela conta sobre a vida nos Estados Unidos.
- COM** companhia: Vamos no show com você.  
 instrumento: Corto o pão com a faca.

**CONTRAÇÃO DAS PREPOSIÇÕES**

*Quando usamos as preposições simples e quando usamos as contrações?*

As preposições simples são usadas quando falamos sobre algo de forma geral, ou quando usamos um verbo no infinitivo. As contrações são usadas quando precisamos usar os artigos.

Artigos Preposições	O	OS	A	AS
DE	DO	DOS	DA	DAS
EM	NO	NOS	NA	NAS
POR	PELO	PELOS	PELA	PELAS
A	AO	AOS	À	ÀS

Exemplos:

Gosto de bolo de chocolate. (qualquer bolo de chocolate)

Gosto do bolo de chocolate da sua mãe. (específico; gosto do bolo da sua mãe)

Gosto de dançar. (qualquer tipo de dança)

Gosto da dança brasileira. (específico; gosto da dança do Brasil)

**Complete o diálogo usando as preposições que aparecem no quadro. Você pode repeti-las.**

no - na - a - \*à - por - com - do - dos - de

\*Observação: a (preposição) + a (artigo) = à

**Faça as contrações e depois complete as frases.**

1. (de + a = \_\_\_ )      Os meninos não gostaram \_\_\_ torta que eu preparei.
2. (em + o = \_\_\_ )      \_\_\_ próximo ano vou viajar para os Estados Unidos.
3. (por + as = \_\_\_ )      Este ônibus passa \_\_\_\_\_ avenidas mais famosas de São Paulo.
4. (de + os = \_\_\_ )      Não preciso mais \_\_\_ cadernos que você me emprestou.
5. (a + a = \_\_\_ )      Luísa e Marina foram \_\_\_ praia no último fim de semana.
6. (a + os = \_\_\_ )      Você poderia entregar este comunicado \_\_\_ funcionários?
7. (por + o = \_\_\_ )      Agradeço \_\_\_ apoio que vocês têm dado.

**Leia as frases e sublinhe as preposições seguidas de artigos. Depois substitua-as pelas contrações:**

Exemplo: Em o último sábado, o carro de o meu pai foi levado a o mecânico, pois estava quebrado.  
*No último sábado, o carro do meu pai foi levado ao mecânico, pois estava quebrado.*

1. Rosana trabalha em uma empresa multinacional. Em o seu departamento há pessoas de vários países.

---

2. A: Eu gostei muito de o risoto de camarões. Você sabe quem o reparou?

B: Foi preparado por a Dona Júlia.

---

3. Sempre que estou presa em o trânsito, procuro distrair-me. Ligo o rádio de o carro e ouço músicas relaxantes. Assim, esqueço-me de os problemas.

---

4. Meu filho vai sempre a o estádio assistir a os jogos de o seu time preferido.

---

5. Norma acorda cedo todos os dias. Ela caminha por as ruas de o bairro onde mora. Somente depois de a caminhada é que ela vai a o trabalho.

---

6. Os suspeitos do crime foram presos por os policiais. Em a próxima semana, eles darão um depoimento a o delegado.

---

7. Em o Natal, Selma deu lindas bonecas a as suas filhas. As meninas passaram o dia inteiro em o quintal brincando.

---

8. Bruno chegou a a cidade em um dia de chuva. Ficou impressionado com as enchentes.

---

**Complete as frases usando um das preposições abaixo, combinando-a com o artigo adequado:**

**DE, EM, POR, A**

- ( ) Pode deixar, eu guardo seus livros \_\_\_\_\_ armário.
- ( ) A sala \_\_\_\_\_ professores fica no segundo andar.
- ( ) Fábio foi \_\_\_\_\_ médico, pois não se sentia bem.
- ( ) Os alunos nem sempre obedecem \_\_\_ regras.
- ( ) Não adianta chorar \_\_\_\_\_ relógio que você perdeu.
- ( ) Você trocou a lâmpada \_\_\_ cozinha?
- ( ) Vanessa bateu seu carro \_\_\_\_\_ poste!
- ( ) Nós fomos \_\_\_ casa de João e Lúcia.
- ( ) Renato passeia \_\_\_\_\_ parque todas as manhãs.
- ( ) O atraso \_\_\_ aluno não agrada ao professor.

**Complete o diálogo usando as preposições que aparecem no quadro. Você pode repeti-las.**

no - na - a - \*à - por - com - do - dos - de

\*Observação: a (preposição) + a (artigo) = à

A: Oi, Leandro! Tudo bem?

B: Tudo. E você?

A: Vou bem. Onde você está morando agora?

B: Estou morando \_\_\_ Morumbi. E estou estudando \_\_\_ mesma escola \_\_\_ seu primo.  
Meus pais continuam trabalhando \_\_\_ mesmo escritório.

A: E hoje, você está passeando?

B: Sim. Estou indo \_\_\_ casa \_\_\_ meus tios. Sempre que venho \_\_\_ casa deles passo \_\_\_ aqui.

A: Sua casa fica perto \_\_\_ estádio \_\_\_ Morumbi?

B: É bem perto. Amanhã vou \_\_\_ um amigo assistir \_\_\_ um jogo. Ele gosta muito \_\_\_ futebol.

## ***Frases que as pessoas falam muito depressa...***



### **Na loja**

Pois não?  
Em que posso  
ajudar?  
Quer alguma coisa?  
Quer uma ajuda?

Que que vai querer?

Estou só olhando, obrigado...

Vou querer...

### **No ônibus**



Tem passe?  
Tem cartão?  
Passe ou dinheiro?  
Quanto é que é o ônibus?  
Espere (a catraca)  
destravar.

Pode passar.



### **Na fila**

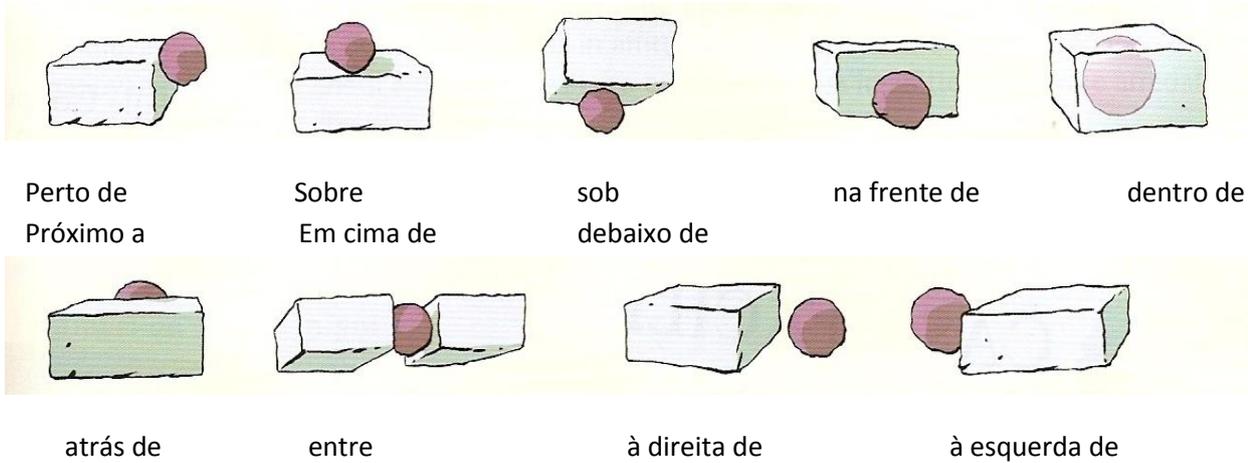
Com licença.  
Posso passar por aqui?  
O fim da fila é aqui?  
É fila única?

### **No banco**

Guarde todos os objetos  
de metal na caixinha.  
A porta travou.  
O senhor não tem mais  
nenhum objeto? Chaves,  
celular, sombrinha...



**Algumas expressões indicativas de posição**



**Esse quarto está muito bagunçado. Ajude seu dono a localizar os objetos.**

Cadê...

- o coelho de pelúcia?
- a lata de lixo?
- a cadeira?
- os chinelos?
- os livros?
- os cartazes?

**Coloque as frases na ordem correta e acrescente a preposição que acompanha o verbo.**

Exemplo: os nós todos biblioteca estudamos dias

***Todos os dias nós estudamos na biblioteca.***

1. elas música e filmes gostam  
\_\_\_\_\_
2. minha irmão trabalho muito dá meu mãe  
\_\_\_\_\_
3. passo parque as todas este manhãs eu  
\_\_\_\_\_
4. pai seu aquela trabalha grande fábrica?  
\_\_\_\_\_
5. às eles vezes vão japonês restaurante  
\_\_\_\_\_
6. sempre verdadeira professor fala amizade meu  
\_\_\_\_\_
7. nós primeiro décimo andar moramos  
\_\_\_\_\_
8. eles sempre falando futebol estão  
\_\_\_\_\_
9. vou todo de semana clube com família minha fim  
\_\_\_\_\_
10. meu estudando está irmão exterior \_\_\_\_\_



**Observe os pronomes usados na tirinha acima. São os indefinidos.**

**Complete as frases abaixo com TUDO ou NADA.**

Entre amigas...

Você sabe \_\_\_\_\_ sobre seu namorado?

Que pergunta difícil! Mas, pensando bem, eu acho que não sei quase \_\_\_\_\_ sobre ele.

**Mãe e filho**

- Raul, você já comeu \_\_\_\_\_?

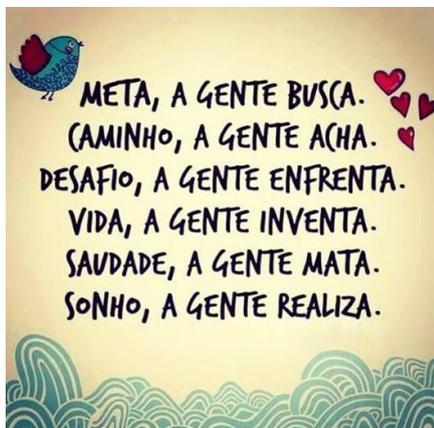
- Ah, mãe, não tem \_\_\_\_\_ que eu goste hoje...

- Quer dizer que você não comeu \_\_\_\_\_?

- Eu comi quase \_\_\_\_\_, mas não gostei de quase \_\_\_\_\_.

## Como se fala?

### Com a gente ou conosco?



Falar COM A GENTE é típico da linguagem coloquial brasileira.

É usado em situações informais:

“A outra turma vai se reunir com a gente.”

Em textos formais, que exijam uma linguagem mais cuidada, devemos usar a forma CONOSCO:

“Nossos fornecedores querem uma reunião conosco.”

### Verbos no pretérito perfeito

EU	FALEI
VOCÊ	FALOU
ELE/ELA	FALOU
A GENTE	FALOU
NÓS	FALAMOS
VOCÊS	FALARAM
ELES/ELAS	FALARAM

O **pretérito perfeito** é usado para falar de ações ou estados já concluídos, não importando quanto tempo duraram ou levaram para terminar.

Márcia **vendeu** a casa de campo, mas **comprou** uma nova na praia.

Não **fui** à sua festa porque não **recebi** o seu convite.

Gabriel e Tiago **vieram** da Bahia para trabalhar.

Ontem **dormi** até às onze horas.

### Complete os textos abaixo com os verbos no pretérito perfeito do indicativo.

Ontem, o sr. Sousa \_\_\_\_\_ (chegar) do trabalho muito cedo. \_\_\_\_\_ (entrar) em casa, \_\_\_\_\_ (tirar) o casaco, \_\_\_\_\_ (ligar) a televisão e \_\_\_\_\_ (assistir) as notícias. Depois, \_\_\_\_\_ (calçar) os seus chinelos e \_\_\_\_\_ (pôr) um CD a tocar. O sr. Sousa \_\_\_\_\_ (cozinhar) um jantar especial e \_\_\_\_\_ (decidir) convidar alguns amigos. Quando os amigos \_\_\_\_\_ (chegar), o sr. Sousa \_\_\_\_\_ (fazer) um desafio – um concurso de dança! Então, \_\_\_\_\_ (passar) toda a noite a dançar!

Há dois anos atrás, eu \_\_\_\_\_ (querer) ter uma experiência diferente. \_\_\_\_\_ (ir) para a Bahia durante algumas semanas, e \_\_\_\_\_ (aprender) muito sobre a cultura e costumes daquele estado. \_\_\_\_\_ (viver) com uma família baiana, \_\_\_\_\_ (comer) muitos pratos diferentes, com pimenta e leite de coco, \_\_\_\_\_ (observar) as suas tradições religiosas, \_\_\_\_\_ (tomar) banho de mar, \_\_\_\_\_ (andar) de barco, e \_\_\_\_\_ (divertir-se) muito. \_\_\_\_\_ (ser) uma viagem inesquecível!

**Reescreva o texto abaixo com os verbos no pretérito perfeito:**

**Saio** de casa às seis e meia da manhã. **Pego** um ônibus que me **leva** à universidade, onde **chego** à sete. **Assisto** aulas até o meio-dia. **Vou** almoçar no RU. **Tem** arroz, feijão, batata frita, frango e salada. Não **como** a sobremesa, porque não **gosto** de doce de abóbora. Depois do almoço, **estudo** com meus colegas:  
**preparamos** um trabalho para apresentar à noite. **Saio** da às quatro horas e **vou** até o shopping. **Compro** um livro e **faço** um lanche. **Volto** para a Universidade às sete, e **apresento** o trabalho. **Pego** o ônibus para casa às dez e vinte. **Chego** em casa às onze da noite e **durmo**.

Ontem eu...

---



---



---



---



---



---

**Complete com o verbo indicado no pretérito perfeito:**

Eu \_\_\_\_\_ frio porque \_\_\_\_\_ a porta aberta. (sentir – deixar)

A gente não \_\_\_\_\_ chegar na hora da prova (conseguir)

Vocês \_\_\_\_\_ atrasados! (chegar)

Minha esposa e eu \_\_\_\_\_ demais ultimamente. (discutir)

Ontem nós \_\_\_\_\_ visitar um amigo no hospital. (ir)

Eu \_\_\_\_\_ Ricardo na sala de aula, mas \_\_\_\_\_ não incomodá-lo. (ver – preferir)

Nós \_\_\_\_\_ a uma festa na semana passada. (fazer)

Eles \_\_\_\_\_ aqui ontem, mas não \_\_\_\_\_ atrapalhar o trabalho. (vir – querer)

Por que você não \_\_\_\_\_ comprar aquela casa no ano passado? (querer)

Vocês já \_\_\_\_\_ da novidade? Meu irmão \_\_\_\_\_ que vai se casar. (saber – dizer)

**Alguns verbos irregulares no pretérito perfeito**

IR		TER		VIR	
Presente	Pretérito perfeito	Presente	Pretérito perfeito	Presente	Pretérito perfeito
Vou	Fui	Tenho	Tive	Venho	Vim
Vai	Foi	Tem	Teve	Vem	Veio
Vamos	Fomos	Temos	Tivemos	Vimos	Vimos
Vão	Foram	Têm	Tiveram	Vêm	Vieram

**Complete com o verbo IR no pretérito perfeito:**

Nós \_\_\_\_\_ à Argentina no ano passado de navio.  
 Meus irmãos \_\_\_\_\_ para o Chile há dois anos.  
 Paula, você já \_\_\_\_\_ à Bahia? Não, eu nunca \_\_\_\_\_.  
 Ontem ele \_\_\_\_\_ ao supermercado.  
 Você \_\_\_\_\_ ao dentista?

**Complete com verbo TER no pretérito perfeito:**

Carlos já \_\_\_\_\_ muito dinheiro, mas hoje é pobre.  
 Nós \_\_\_\_\_ muito trabalho ontem.  
 Estes alunos \_\_\_\_\_ aula de alemão.  
 Neste jogo, vocês \_\_\_\_\_ sorte, ganhando todas as rodadas.  
 O Brasil \_\_\_\_\_ duas capitais antes de Brasília: Salvador e Rio de Janeiro.  
 Eu \_\_\_\_\_ uma boa surpresa ontem: meus amigos chegaram de viagem.

**Complete com ir, ter, ver ou vir, nos tempos adequados:**

Ontem eu não \_\_\_\_\_ almoçar com você porque \_\_\_\_\_ um outro compromisso.  
 Não quero mais \_\_\_\_\_-lo na minha frente! Você não precisa mais \_\_\_\_\_ aqui!  
 No último Carnaval, quando nós \_\_\_\_\_ aqui, \_\_\_\_\_ o desfile no Rio de Janeiro.  
 Onde vocês estavam ontem? Eu não os \_\_\_\_\_ quando \_\_\_\_\_ aqui.  
 Meus pais nunca \_\_\_\_\_ a Salvador de avião. Só de ônibus.  
 Não sei quem ele é. Ele sempre \_\_\_\_\_ aqui, \_\_\_\_\_ nosso trabalho e \_\_\_\_\_ embora.  
 Você já \_\_\_\_\_ um cachorro?

**USOS DO VERBO NO GERÚNDIO**

Verbo ESTAR + verbo no gerúndio

O gerúndio é usado para descrever uma ação que está acontecendo no momento:

Exemplo: Eu estou dando aula.

Vocês estão anotando as informações.

Também pode ser usado para apresentar uma situação que ocorre com frequência, ou uma ação executada rotineiramente.

Ex.: Você está estudando muito aqui no Brasil?

A terminação do gerúndio é: **-ndo**.

Exemplos:

<i>falar - falando.</i>	<i>assistir - assistindo.</i>
<i>andar - andando.</i>	<i>sorrir - sorrindo.</i>
<i>comer - comendo.</i>	<i>pôr - pondo.</i>
<i>ver - vendo.</i>	<i>opor - opondo</i>

O gerúndio pode ser usado com diferentes verbos auxiliares:

Eu <b>estou</b> fazendo ginástica.	Eu <b>ando</b> fazendo ginástica.	Eu <b>vivo</b> fazendo ginástica.
------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------



**O que eles estão fazendo?**

Descreva as situações que aparecem nas imagens abaixo:



**Que esporte você já praticou na escola?**

**De qual esporte você mais gosta?**

---

---

---

---

## Alguém, ninguém, algum, nenhum, nada.



**Alguém** e **ninguém** são usados somente para referência a pessoas.

**Nada** é usado para referência a coisas.

**Alguém**, **ninguém** e **nada** são usados **SEM** substantivo.

**Algum** e **nenhum** podem ser usados para referência a pessoas ou objetos.

**Algum** e **nenhum** são usados **SEMPRE** com substantivos.

- Alguém esteve aqui em casa ontem?

- Não, ninguém esteve aqui, só eu.

- Estranho... Parece que alguém mexeu na minha mesa... Não está faltando nada, mas algumas coisas estão em lugares diferentes.

- Ah! Agora entendi... eu fiz uma limpeza no quarto, mas não joguei nada fora!

- Então está tudo bem! É que eu não posso perder nenhum dos papéis da minha mesa.

## ALGUMAS EXPRESSÕES INDICATIVAS DE TEMPO



Observe o quadro abaixo:

anteontem	ontem	hoje	amanhã	depois de amanhã
semana retrasada	Semana passada	esta semana	semana que vem próxima semana	
mês retrasado	mês passado	este mês	mês que vem próximo mês	
ano retrasado	ano passado	este ano	ano que vem	

Use as expressões do quadro para indicar a data, como no exemplo:

Considere que hoje é dia 3 de junho de 2015 (terça-feira).

Exemplo: 04/06 = *amanhã*

1. 13/02 = \_\_\_\_\_.
2. 17/02 = \_\_\_\_\_.
3. 14/02 = \_\_\_\_\_.
4. 03/06/2005 = \_\_\_\_\_.
5. janeiro = \_\_\_\_\_.
6. março = \_\_\_\_\_.
7. 2012 = \_\_\_\_\_.



### VERBOS NO IMPERATIVO

VOCÊ	FALE
ELE/ELA	FALE
A GENTE	FALE
NÓS	FALEMOS
VOCÊS	FALEM
ELES/ELAS	FALEM

O **imperativo** é usado para dar ordens ou fazer pedidos. É usado também para dar instruções.

**Falem mais baixo, por favor.**

**Estudem mais.**

**Compre nossos produtos e ganhe um brinde!**

**Para chegar à rua Halfeld, desça a Avenida Itamar Franco, vire à direita na Avenida Rio Branco e ande cinco quarteirões.**



<b>Começar</b>	<b>Entender</b>	<b>Dividir</b>
Comece	Entenda	Divida
Comecem	Entendam	Dividam

Na escola, usamos muitos verbos no imperativo:

Faça(m) a pergunta.

Ouçã(m)/ Escute(m).

Complete.

Relacione(m).

Leia(m).

Responda(m).

Repita(m).

Preencha(m).

Corrija(m).

Marque(m).

Diga(m).

Fale(m).



**Dê ordens ou conselhos para estas pessoas.**

1. Duas crianças que estão brigando por um brinquedo

- (parar de brigar) \_\_\_\_\_

- (ser mais amigas) \_\_\_\_\_

- (brincar juntas) \_\_\_\_\_

2. Uma senhora que se sente solitária

- (visitar seus amigos) \_\_\_\_\_

- (participar de grupos de 3a. idade) \_\_\_\_\_

- (fazer aulas de ginástica) \_\_\_\_\_

- (sair mais de casa) \_\_\_\_\_

3. Um rapaz que quer ter uma namorada

- (ir a bares e danceterias) \_\_\_\_\_

- (conversar francamente) \_\_\_\_\_

- (ser mais romântico) \_\_\_\_\_



### Um dos usos dos verbos no imperativo é o de dar conselhos.

Escreva aqui um conselho que você daria a uma pessoa sem coragem de viajar para outro país.

---



---



---



---



---



---

### Reclamar: modos de fazer

Talvez você já tenha observado que, em algumas culturas, como na oriental, não é aceitável ser muito direto; pode ser rude.

Uma das características atribuídas ao brasileiro é a de ser cordial. Talvez essa atribuição se justifique, em parte, pelo uso frequente de expressões não diretas, como se faz quando se evita o não.

Entretanto, esse é um estereótipo que não pode ser tomado como regra geral. Dependendo da situação, as pessoas podem utilizar uma linguagem menos ou mais direta. Veja alguns exemplos:

Situação	Linguagem direta	Linguagem sutil
<i>Um brasileiro convida você para um almoço e insiste que experimente um prato baiano, muito apimentado. Você odeia pimenta...</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Não, eu não como pimenta, obrigado.</li> <li>2. Com pimenta? De jeito nenhum, eu odeio pimenta.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obrigado, Estou satisfeito(a)</li> <li>2. Nossa, está com a cara ótima, mas vou deixar pra outra vez. Já exagerei...</li> </ol>
<i>Você está levando alguns amigos a uma festa. No meio do caminho, um deles pergunta se você não se importa em apanhar mais alguém. Você está com pressa e, além de tudo, esse alguém não lhe agrada muito...</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ah, só me faltava essa!</li> <li>2. O que? Cê tá brincando!</li> <li>3. Ah, desculpa, mas eu acho essa pessoa insuportável, um chato.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nenhum problema se a gente não estivesse tão atrasado. Melhor deixar pra próxima...</li> <li>2. Agora já ficou fora de mão. Que pena!</li> <li>3. Será que não tem outro jeito? É que não queria me atrasar ainda mais...</li> </ol>
<i>No restaurante, você pede a conta e percebe um engano na soma...</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Garçom, há um erro na conta.</li> <li>2. Garçom, tem algo errado aqui. Refaça, por favor!</li> <li>3. Garçom, essa conta não confere.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Garçom, será que não houve algum engano?</li> <li>2. Garçom, parece que houve um engano. Dá pra somar de novo?</li> </ol>

### Exercício:

Como você resolve esse problema?

Na sua empresa tem um funcionário que está sempre mascando chicletes durante o trabalho. Isso irrita você. Como dizer isso a ele?

## O que os filhos esperam de suas mães?

### 1. Amor

Diga a seu filho o quanto você o ama, deixe isso bem claro e demonstre por seus gestos de aceitação e acolhimento incondicional. Assim ele refletirá esse amor a você e aos outros.

### 2. Ensino

Ele quer e precisa ser ensinado. Ensine-o a fazer o bem, a diferença entre o certo e o errado, a ser autossuficiente, independente e capaz de realizar.

### 3. Experimentação

Não ensine tudo, não mostre todos os caminhos. Instrua-o, dê-lhe bons exemplos e deixe-o experimentar por si e aprender à sua maneira.

### 4. Correção amorosa

Dê a ele espaço para errar, corrija seus erros com firmeza, mas com bondade. Ele está aprendendo, é tempo de errar. A correção irritante ou humilhante produz efeito contrário.

### 5. Limites

Se seu filho não tiver limites, ele não terá disciplina. Sentir-se-á sem confiança. Consequentemente terá dificuldades de realização e cumprimento de tarefas. Por outro lado, se seu filho sentir que você não pode controlar seu comportamento inadequado, ele pode sentir ser mais forte que você e tentará manipulá-la.

### 6. Realidade

Seja direta e realista com seu filho. Não crie ilusões para que sejam destruídas mais tarde. Seja honesta, não tente ser infalível, não tente fazer tudo por ele. Seja você mesma e dê a ele o mesmo espaço de ser quem ele é. Não lhe dê tudo o que ele deseja. Não cubra seus erros. Deixe-o aprender que existem consequências.

### 7. Contato físico

Abrace e beije seu filho, olhe em seus olhos, sorria para ele, brinque com ele. Deixe-o procurar sua mão quando precisar de apoio, deixe-o encontrar seus olhos de aprovação quando se sentir inseguro. Deixe que encontre seus braços quando estiver feliz ou precisar chorar.

E toda mulher que se torna mãe, seja de seus próprios filhos ou filhos gerados por outra, descobre que o filho que depende do seu amor e da segurança que ela transmite, é o melhor presente que Deus lhe deu.

<http://familia.com.br/como-os-meninos-enxergam-suas-maes>



## Lista de compras

Item	Nº	Item	Nº
Arroz		Sabão em pó	
Feijão		Detergente	
Açúcar fino		desinfetante	
Adoçante		limpa vidro	
Óleo de soja		Bombril	
Azeite		amaciante	
Vinagre		Sabão de coco	
Sal fino		Sabonete	
Sal grosso		Vanish rosa	
Chá Preto		Vanish branco	
Farinha de trigo		Água sanitária	
Farinha de rosca		Álcool	
Farinha de mandioca		Pano de chão	
Ervilha em lata		Pano de limpeza	
Milho verde em lata		Saco de lixo 30 litros	
Tempero completo		Saco de lixo 15 litros	
maisena		Papel higiênico	
Leite Moça		Papel toalha	
Creme de leite		Guardanapos de papel	
Leite		Papel alumínio	
Chocolate em pó		Quentinhas	
Ovos		Semormim	
batata		cera	
cenoura		flanela	
chuchu		esponja	

Marque na lista os produtos que você compra...

Todo dia ☺ frequentemente ☹ raramente ☹ Nunca ☹

O que você encontrou de diferente nos supermercados de Juiz de Fora?

---



---



---



---



---



---



---



---

<p style="text-align: center;"><b>Na farmácia</b></p> <p>Eu preciso de receita para comprar esse remédio?          Vocês têm produtos de higiene pessoal?          Preciso de uma escova de dentes, uma pasta de dente, dois sabonetes...          A senhora precisa de uma cesta para carregar seus produtos?          Vocês aceitam cartão de crédito?</p>	<p style="text-align: center;"><b>No supermercado</b></p> <p>Posso entrar com essas sacolas?          Esse carrinho é seu?          Onde fica a seção de congelados?          As frutas são pesadas no caixa?          Tem caixa rápido? Tenho poucos volumes.          Onde fica o caixa preferencial para idosos?</p>
<p style="text-align: center;"><b>Drogaria – farmácia – farmácia de manipulação</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Remédios</b></p> <p style="text-align: center;">analgésico – para dores          antipirético – para febre          antiemético – para vômito          anti-inflamatório – para inflamações          antibiótico – para infecções</p>	<p><b>Seções no supermercado:</b></p> <p>Cosméticos – laticínios – enlatados - congelados –          padaria - verduras – frutas – material de limpeza –          higiene pessoal – bazar</p>

## JÁ e AINDA NÃO

Para cada lugar abaixo, marque uma opção:

1. Já estive lá e não quero voltar.
2. Já estive lá, e quero voltar.
3. Ainda não estive lá.
4. Nunca estive lá e não quero conhecer.

 <p style="text-align: center;">Morro do Imperador</p>	 <p style="text-align: center;">Estádio Municipal</p>	 <p style="text-align: center;">Cine Teatro Central</p>
 <p style="text-align: center;">Aeroporto</p>	 <p style="text-align: center;">Espaço Cultural Bernardo Mascarenhas</p>	 <p style="text-align: center;">Museu de Arte Murilo Mendes</p>

## Reverendo as preposições

**O que está faltando? Preencha as lacunas com NO, NUM, NUMA, DO, DA, DE, PELA, PARA O, PARA A**

Nasci \_\_\_\_\_ interior de Minas Gerais, mas agora moro \_\_\_\_\_ cidade grande, chamada Rio de Janeiro. Trabalho \_\_\_\_\_ escritório de engenharia perto de casa. Gosto muito \_\_\_\_\_ meu trabalho. Antes de ir \_\_\_\_\_ escritório, passo \_\_\_\_\_ padaria e, de fora, cumprimento meus pais. Eles administram o negócio há 17 anos. Depois do trabalho, vou \_\_\_\_\_ padaria. Ajudo um pouco, conversamos muito. Falamos \_\_\_\_\_ negócio, \_\_\_\_\_ meu trabalho, \_\_\_\_\_ minha namorada e \_\_\_\_\_ muitas outras coisas. É a minha rotina.

**Agora faça o mesmo com as frases abaixo.**

Nós gostamos \_\_\_\_\_ comida do restaurante da Tia Nena.  
 Os filhos sempre dão trabalho \_\_\_\_\_ pais.  
 Eles falam muito \_\_\_\_\_ vocês.  
 Moro \_\_\_\_\_ pequena cidade do Paraná.  
 Precisamos \_\_\_\_\_ livros para estudar a matéria.  
 Estudo \_\_\_\_\_ São Paulo, mas moro \_\_\_\_\_ Rio de Janeiro.  
 Passei \_\_\_\_\_ supermercado Baixo Preço e me encontrei com a Joana.  
 As crianças andam \_\_\_\_\_ bicicleta \_\_\_\_\_ parque.  
 O ônibus 377 passa \_\_\_\_\_ Av. Paulista?  
 Os pais se interessam \_\_\_\_\_ educação de seus filhos.  
 Quando fui \_\_\_\_\_ Argentina, andei \_\_\_\_\_ avião pela primeira vez.

## O que é “pois não”?

Pois não significa o mesmo que dizer “sim, claro”. “Pois não” é uma maneira cortês de responder, simplesmente, sim. O termo expressa a anuência ou disponibilidade de fazer alguma coisa, ou de tomar alguma atitude. É muito usado no comércio, quando o comerciante se aproxima do comprador.

### Exemplo:

- Gostaria de ver o sapato da vitrine?
- Pois não, vou buscar para a senhora experimentar.

## Advérbios



**Complete as frases empregando um dos advérbios da lista abaixo:**

Ontem – sempre – depois – aqui – pouco – mal – longe – realmente – provavelmente

Eu \_\_\_\_\_ quis conhecer as praias de Maceió.  
 \_\_\_\_\_ fui um passeio inesquecível.  
 Nós gostamos de caminhar \_\_\_\_\_ do jantar.  
 As pessoas falam \_\_\_\_\_ de coisas que desconhecem.  
 \_\_\_\_\_ em nossa cidade temos pontos turísticos interessantes.  
 Nenhum lugar é \_\_\_\_\_ demais, quando a amizade é verdadeira.  
 As flores da exposição são \_\_\_\_\_ lindas.  
 \_\_\_\_\_ teremos que refazer o trabalho de história.  
 As pessoas costumam ser \_\_\_\_\_ simpáticas com desconhecidos.

**PRETÉRITO IMPERFEITO DO INDICATIVO**

<b>EU</b>	<b>FALAVA</b>
<b>VOCÊ</b>	<b>FALAVA</b>
<b>ELE/ELA</b>	<b>FALAVA</b>
<b>A GENTE</b>	<b>FALAVA</b>
<b>NÓS</b>	<b>FALÁVAMOS</b>
<b>VOCÊS</b>	<b>FALAVAM</b>
<b>ELES/ELAS</b>	<b>FALAVAM</b>

O pretérito imperfeito indica ações que aconteceram no passado, mas com ênfase na duração ou na repetição.

*José **escreveu** para Maria. (aconteceu uma vez)*  
*José **escrevia** para Maria. (aconteceu mais de uma vez / era rotina)*  
*José **escrevia** para Maria quando o telefone tocou. (durante a ação de “escrever”, aconteceu outra coisa.)*

O Pretérito Imperfeito pode indicar também simultaneidade de ações. Nesse caso, ele pode ser combinado com o pretérito perfeito ou ser usado para descrever as duas ações.

Exemplo: Quando eu saí de casa, a Rute **estava** parada na porta. Ela me **esperava** enquanto eu **abria** o carro e me **sentava**. Só depois disso ela entrou no carro também.

**Escreva frases combinando as palavras abaixo. Use os verbos no pretérito imperfeito. Use qualquer combinação que queira.**

Eu	estudar	Eu	trabalhar
Você	arrumar	Você	compreender
Nós	comer	Nós	sair
Vocês	falar	Vocês	responder
Eles	comprar	Eles	beber
Elas	repetir	Elas	limpar

Enquanto \_\_\_\_\_

Quando \_\_\_\_\_

Ao mesmo tempo que \_\_\_\_\_

À medida que \_\_\_\_\_

Toda vez que \_\_\_\_\_

É comum também utilizarmos o **Pretérito Imperfeito do Indicativo** com outro verbo no gerúndio dando ideia de continuidade simultânea a outro evento ao passado.

Exemplo: Os meninos **continuavam jogando** futebol, mesmo com a chuva que caía.

Pretérito      Gerúndio  
Imperfeito

c) Usa-se, ainda, na forma mais coloquial, substituindo o Futuro do Pretérito:

Se me oferecessem o lugar, eu aceitava.

d) O verbo ser, com sentido existencial, é usado no início de certos contos de fadas, fábulas, lendas, na forma do Imperfeito:

Era uma vez um rei ...

	CANTAR	COMER	PARTIR
EU	CANT –AVA	COM –IA	PART –IA
VOCÊ	CANT –AVA	COM –IA	PART –IA
ELE/ELA	CANT –AVA	COM –IA	PART –IA
A GENTE	CANT –AVA	COM –IA	PART –IA
NÓS	CANT –ÁVAMOS	COM –ÍAMOS	PART –IAMOS
VOCÊS	CANT –AVAM	COM –IAM	PART –IAM
ELES/ELAS	CANT –AVAM	COM –IAM	PART –IAM

**Complete as frases com os verbos entre parênteses no Pretérito Imperfeito do Indicativo.**

- Quando \_\_\_\_\_ para cá, encontrei vovó no ônibus. (vir)
- Naquele tempo, ele já \_\_\_\_\_ tão velhinho, que nem \_\_\_\_\_ direito. (ser / ouvir)
- Enquanto Pedro \_\_\_\_\_, sua namorada \_\_\_\_\_. (cantar / dançar)
- Aquele garoto sempre \_\_\_\_\_ esmolos na esquina. (pedir)
- Quando o chefe \_\_\_\_\_, era ele quem \_\_\_\_\_ o projeto. (sair / comandar)
- A mãe \_\_\_\_\_ passeando enquanto o pai \_\_\_\_\_. (ficar / trabalhar)
- O menino não \_\_\_\_\_ sossego. Alguém sempre \_\_\_\_\_ que estar cuidando dele. (dar / ter)
- 8.
- A mulher \_\_\_\_\_ chorando para salvarem seu filho. (pedir)
- Nós \_\_\_\_\_ esperando notícias. (continuar)
- \_\_\_\_\_ ficando cada vez mais frio. (estar)

**Complete as lacunas, usando o verbo no tempo adequado:**

Quando o **vi**, ele **estava** no ônibus. (ver / estar)

- Quando nos \_\_\_\_\_, nós \_\_\_\_\_ horas conversando. (conhecer / ficar)
- O sol \_\_\_\_\_ e mesmo assim, eu \_\_\_\_\_ frio. (aparecer / sentir)
- \_\_\_\_\_ com fome quando você \_\_\_\_\_. (estar / chegar)
- \_\_\_\_\_ nervoso no momento em que ela \_\_\_\_\_. (parecer / partir)
- Eles \_\_\_\_\_ de olhar os navios que \_\_\_\_\_. (gostar / partir)
- Titia \_\_\_\_\_ perplexa quando percebeu que nós \_\_\_\_\_ comendo todo o bolo. (ficar / estar)
- Percebi que eles \_\_\_\_\_ do presente, porque \_\_\_\_\_ todos os dias com ele. (gostar / brincar)

Relacione as duas colunas e escreva os verbos no Pretérito Imperfeito do Indicativo.

**A**

1. chupar chupeta / assistir
2. pular / ficar
3. andar
4. continuar
5. estava
6. ficar
7. tomar / gostar / preferir

**B**

- ( ) Fernanda \_\_\_\_\_ andando de bicicleta.
- ( ) Susana \_\_\_\_\_ sempre olhando pela janela.
- ( ) A criança \_\_\_\_\_ chupeta enquanto \_\_\_\_\_ tv.
- ( ) Renato e eu \_\_\_\_\_ muitos sorvetes, mas meu irmão
- ( ) Cláudio não \_\_\_\_\_. Ele \_\_\_\_\_
- ( ) picolé.
- ( ) Eu \_\_\_\_\_ feliz, até que então, ele foi embora.
- ( ) Elaine e Márcia \_\_\_\_\_ estudando.
- O menino \_\_\_\_\_ no sofá e sua mãe \_\_\_\_\_ muito brava.

**Complete com os verbos no pretérito imperfeito**

Quando eu \_\_\_\_\_ (morar) no Rio de Janeiro, \_\_\_\_\_ (assistir) a ótimas peças de teatro, \_\_\_\_\_ (ir) a “shows” de música popular brasileira, \_\_\_\_\_ (fazer) programas interessantes e \_\_\_\_\_ (ver) vários espetáculos de balé no teatro Municipal.

Quando meus tios \_\_\_\_\_ (ir) passar o fim de semana comigo, eles \_\_\_\_\_ (viajar) sempre de carro. Eu os \_\_\_\_\_ (esperar) com um belo jantar e, à noite, nós \_\_\_\_\_ (sair) para ver o Cristo Redentor iluminado. No dia seguinte, pela manhã, nós \_\_\_\_\_ (ir) à praia e \_\_\_\_\_ (ver) demonstrações de surf na barra da Tijuca. Sempre que \_\_\_\_\_ (poder), eu é que \_\_\_\_\_ (vir) visitá-los nesta agradável cidadezinha mineira, como estou fazendo agora. Hoje estou passando férias aqui, na casa dos meus tios. Esta cidade me lembra minha infância e adolescência.

Aqui, eu sempre \_\_\_\_\_ (caminhar) calmamente pelas ruas, \_\_\_\_\_ (comer) muitas frutas no pé, \_\_\_\_\_ (fazer) passeios a cavalo, \_\_\_\_\_ no rio perto da cidade e, à noite, \_\_\_\_\_ (contar) as estrelas na praça, enquanto casais de namorados \_\_\_\_\_ (passear) pelo jardim. Aos domingos \_\_\_\_\_ (haver) missa de manhã, e longos almoços depois... Tempo bom!

**COMEÇAR A e TERMINAR DE**

Eu comecei a fazer os exercícios agora.

Eu terminei de fazer os exercícios agora.

**VERBOS NO FUTURO DO PRETÉRITO**

EU	FALARIA
VOCÊ	FALARIA
ELE/ELA	FALARIA
A GENTE	FALARIA
NÓS	FALÁRIAMOS
VOCÊS	FALARIAM
ELES/ELAS	FALARIAM

Os verbos no **futuro do pretérito** indicam uma situação hipotética, que não aconteceu ou não vai acontecer.

*José **escreveria** para Maria se soubesse seu endereço.*

Se fosse possível...



EU **COMEÇARIA** UM CURSO NA FACULDADE.

VOCÊ **VIAJARIA** PARA SUA CASA.

NÓS **ESTUDARÍAMOS** UMA NOVA LÍNGUA.

ELES **COMPRARIAM** UMA CASA ENORME.

E você, o que faria? Faça três desejos para a lâmpada... Quem sabe?

---



---

**O QUE VOCÊ FARIA SE O MUNDO ACABASSE AMANHÃ?**

Em 1999 muitas pessoas acreditaram que o mundo \_\_\_\_\_ (acabar) no dia 11 de agosto. Por ocasião do último eclipse do século e baseadas em interpretações de profecias, elas achavam que tudo \_\_\_\_\_ (ter) fim naquele dia.

Por conta de tais previsões, todos se questionavam sobre o que \_\_\_\_\_ (fazer) caso o mundo realmente acabasse. Alguns \_\_\_\_\_ (gostar) de pedir demissão do trabalho ou abandonar a escola e ir conhecer lugares a que nunca haviam ido antes. Outros \_\_\_\_\_ (preferir) ficar com suas famílias e esperar que tudo acontecesse.

Havia muitos que \_\_\_\_\_ (realizar) desejos pessoais: Marcos, um adolescente de 15 anos, por exemplo, \_\_\_\_\_ (deixar) de lado sua timidez e \_\_\_\_\_ (fazer) uma declaração de amor para sua amada. "Se ela dissesse não, não \_\_\_\_\_ (haver) problemas, pois nunca mais \_\_\_\_\_ (ir/nós) nos ver mesmo." diz.

Henrique, 20 anos, \_\_\_\_\_ (aproveitar) para gastar todo o dinheiro que possuía. E até o que não possuía: " \_\_\_\_\_ (entrar) em várias lojas, \_\_\_\_\_ (comprar) o que quisesse e \_\_\_\_\_ (pagar) tudo com cheques, mesmo não tendo dinheiro suficiente no banco.

Ninguém me \_\_\_\_\_ (cobrar) depois mesmo!"

Pois bem: o mundo obviamente não acabou em 1999. Tampouco a imaginação das pessoas. Muitos acreditam que o fim está próximo. E você, o que diz: o que você faria se o mundo acabasse amanhã?

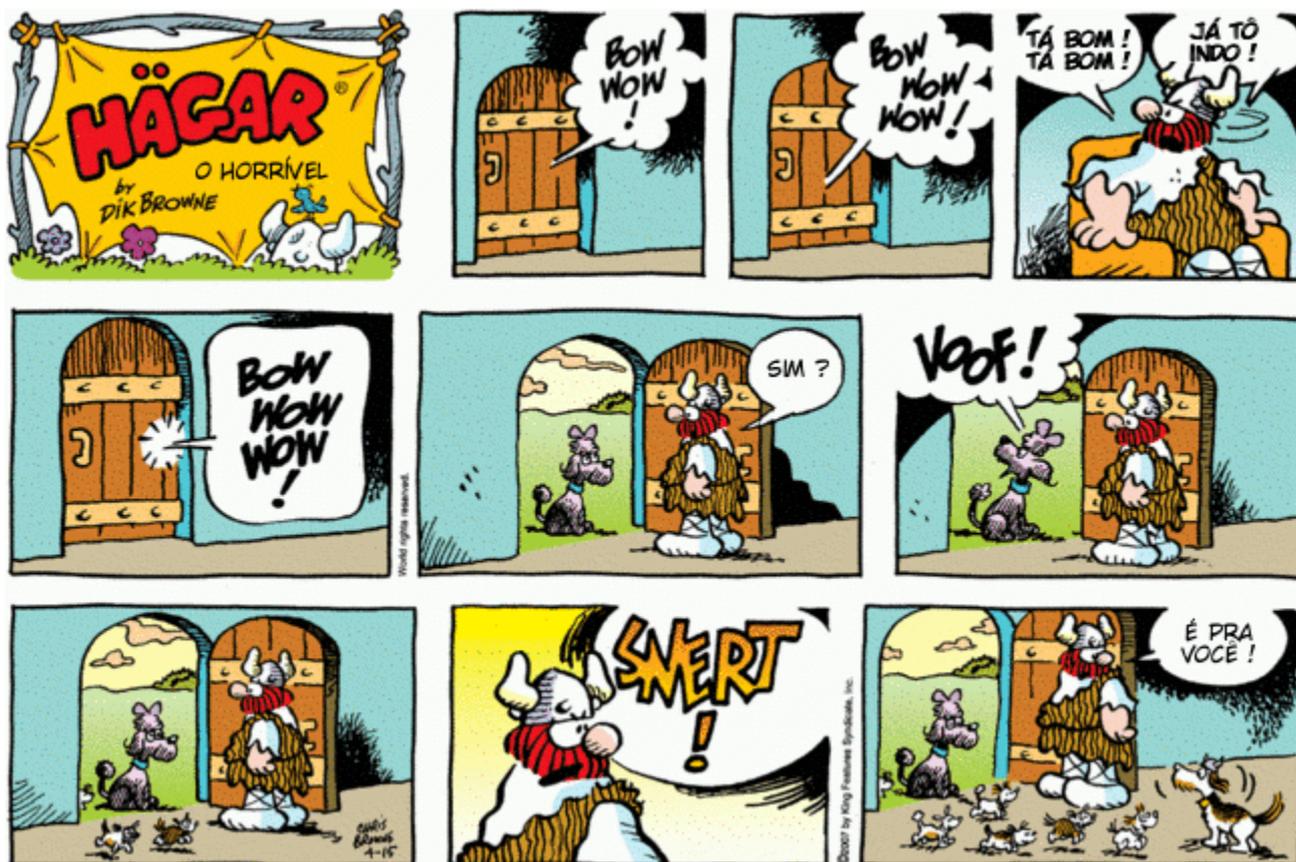
### ATÉ ou NEM?

Até minha mãe foi à minha festa.

Nem minha mãe foi à festa.

Até é uma palavra indicativa de **INCLUSÃO**.

NEM é uma palavra indicativa de **EXCLUSÃO**.



Conte a história que aparece nos quadinhos acima.

---

---

---

---

---

---

---

---

## Verbos no presente do subjuntivo

<b>EU</b>	<b>FALE</b>
<b>VOCÊ</b>	<b>FALE</b>
<b>ELE/ELA</b>	<b>FALE</b>
<b>A GENTE</b>	<b>FALE</b>
<b>NÓS</b>	<b>FALEMOS</b>
<b>VOCÊS</b>	<b>FALEM</b>
<b>ELES/ELAS</b>	<b>FALEM</b>

Os verbos no **presente do subjuntivo** indicam uma situação hipotética, que não aconteceu ou não vai acontecer.

*Pode ser que eu **fale** com ela mais tarde.  
É possível que ele **comece** um trabalho novo.*

### Verbos em –AR

Talvez eu **compre** a empresa.  
Talvez você **compre** a casa.  
Talvez nós **compremos** ações.  
Talvez vocês **comprem** a fábrica.

### Verbos em –ER

Talvez eu **venda** a empresa  
Talvez você **venda** a casa.  
Talvez nós **vendamos** ações.  
Talvez vocês **vendam** a fábrica.

**Para fazermos um bom churrasco, é preciso que...**

João e Paulo \_\_\_\_\_ (trazer) a bebida.  
Rodrigo \_\_\_\_\_ (preparar) a caipirinha.  
Mariana e Lúcia \_\_\_\_\_ (comprar) a carne.  
Liliane \_\_\_\_\_ (temperar) a carne.  
Regina \_\_\_\_\_ (fazer) a farofa e o vinagrete.  
Eu \_\_\_\_\_ (acender) a churrasqueira.  
Ricardo e eu \_\_\_\_\_ (poder) assar a carne.

**Ordens maternas:**

Eu deixo vocês verem televisão, mas antes eu quero que:

\_\_\_\_\_ (tomar) banho.  
\_\_\_\_\_ (pentear) o cabelo.  
\_\_\_\_\_ (escovar) os dentes.  
\_\_\_\_\_ (por) o pijama.  
\_\_\_\_\_ (arrumar) a cama.  
\_\_\_\_\_ (separar) os uniformes.  
\_\_\_\_\_ (preparar) os livros.

### Para quê?

Fale baixo para que elas não o \_\_\_\_\_ (ouvir).  
Repita o texto para que os alunos \_\_\_\_\_ (compreender)  
Subo no palanque para que todos me \_\_\_\_\_ (ver).  
O jogador lança a bola rápido, para que o adversário não a \_\_\_\_\_ (pegar)

Desliguei a televisão para que ela \_\_\_\_\_ (dormir)  
Trouxe a televisão para que você \_\_\_\_\_ (assistir) ao jogo.  
Contei tudo para que você \_\_\_\_\_ (saber) a verdade.  
Levante-se, para que eu \_\_\_\_\_ (poder) vê-lo.  
Ela chora para que vocês lhe \_\_\_\_\_ (dar) atenção.



Carlos mora em São Paulo e vai se mudar para o interior. Vamos escrever as expectativas de Carlos quanto à nova vida que o espera.

Indique o verbo no tempo adequado para completar a frase.

Ele espera que...

(a vida ser tranquila) \_\_\_\_\_

(vizinhos ser bons e amigáveis) \_\_\_\_\_

(conseguir arranjar um bom emprego) \_\_\_\_\_

(não precisar voltar para a cidade) \_\_\_\_\_

**Mas pode ser que...**

(ser difícil acostumar-se) \_\_\_\_\_

(levar tempo para arranjar trabalho) \_\_\_\_\_

(as pessoas não o receber bem) \_\_\_\_\_

(a vida ser monótona) \_\_\_\_\_

**Por que Carlos quer se mudar de São Paulo? Ele receia que...**

(a vida da cidade não ser saudável) \_\_\_\_\_

(São Paulo não oferecer segurança às crianças) \_\_\_\_\_

(o estresse do dia-a-dia trazer problemas psicológicos) \_\_\_\_\_

**Para a esposa de Carlos, Cíntia, é bom que...**

(as crianças ter mais contato com a natureza) \_\_\_\_\_

(não ser preciso perder tanto tempo no trânsito) \_\_\_\_\_

(os filhos poder brincar na rua, sem preocupação) \_\_\_\_\_

(eles poder relacionar-se melhor com os vizinhos) \_\_\_\_\_

Escreva agora toda a história, usando os verbos no subjuntivo:




<p><b>O bom vendedor</b> Características:</p> <p>Entendimento profundo do negócio Boa capacidade de comunicação Conhecimento de psicologia Simpatia Boa educação Conhecimento do mercado consumidor</p>	<p><b>Transforme os dados acima em um texto, usando os verbos no presente do subjuntivo.</b></p> <p>Para ser um bom vendedor, é preciso que...</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
---	--

**Verbos no futuro do pretérito**

<b>EU</b>	<b>FALARIA</b>
<b>VOCÊ</b>	<b>FALARIA</b>
<b>ELE/ELA</b>	<b>FALARIA</b>
<b>A GENTE</b>	<b>FALARIA</b>
<b>NÓS</b>	<b>FALARÍAMOS</b>
<b>VOCÊS</b>	<b>FALARIAM</b>
<b>ELES/ELAS</b>	<b>FALARIAM</b>

Os verbos no **futuro do pretérito** indicam uma situação hipotética, que depende de outra (que não aconteceu) para se realizar.

*Se eu fosse ao médico, **saberia** o que aconteceu.*  
*Se ela estudasse mais, **passaria** na prova.*  
*Se as pessoas fossem mais tranquilas, não **haveria** confusão.*

<b>Verbos em -AR</b>	<b>Verbos em -ER</b>
Eu compraria a empresa Você compraria a casa. Nós compraríamos ações. Vocês comprariam a fábrica.	Eu venderia a empresa Você venderia a casa. Nós venderíamos ações. Vocês venderiam a fábrica.

**Verbos irregulares**

- Fazer – eu faria
- Dizer – eu diria
- Trazer – eu traria

**O que você faria se...**

um cachorro perdido aparecesse em sua porta?

---

pedissem a você que preparasse uma festa típica de seu país?

---

seu chefe no trabalho lhe oferecesse um novo cargo na sua empresa?

---

você sujasse toda a sua roupa logo antes de uma reunião de trabalho?

---

você fosse confundido com um grande assaltante de bancos do seu país?

---

**Verbos no imperfeito do subjuntivo**

<b>EU</b>	<b>FALASSE</b>
<b>VOCÊ</b>	<b>FALASSE</b>
<b>ELE/ELA</b>	<b>FALASSE</b>
<b>A GENTE</b>	<b>FALASSE</b>
<b>NÓS</b>	<b>FALÁSSEMOS</b>
<b>VOCÊS</b>	<b>FALASSEM</b>
<b>ELES/ELAS</b>	<b>FALASSEM</b>

Os verbos no **imperfeito do subjuntivo** indicam uma situação hipotética, que não aconteceu ou não vai acontecer. São combinados com verbos no futuro do pretérito.

*Podia ser que eu **falasse** com ela mais tarde.*

*Era possível que ele **começasse** um trabalho novo.*

<b>Verbos em –AR</b>	<b>Verbos em –ER</b>
E se eu <b>comprasse</b> a passagem?	E se eu <b>vendesse</b> a passagem?
E se você <b>comprasse</b> a casa?	E se você <b>vendesse</b> a casa?
E se nós <b>comprássemos</b> ações?	E se nós <b>vendêssemos</b> ações?
E se vocês <b>comprassem</b> a fábrica?	E se vocês <b>vendessem</b> a fábrica?



**Verbos irregulares:**

Dar – desse  
 Caber – coubesse  
 Por – pusesse  
 Ir – fosse  
 Ser – fosse  
 Estava – estivesse  
 Haver – houvesse  
 Fazer – fizesse

**Passa os verbos grifados para o pretérito imperfeito, fazendo as alterações necessárias:**

a) Quero que você vá comigo.

---

b) Preciso que vocês me ajudem.

---

c) Acredito que eles consigam montar uma boa festa.

---

d) Ele aconselha que nós abramos uma loja no shopping.

---

**Faça comentários sobre cada uma das situações abaixo, como no modelo:**

Tirei péssimas notas em Português.  
 Se você estudasse mais, isso não aconteceria.

**ou**

E se você conversasse com o professor?

Minha pele está ardendo, porque fiquei muito tempo ao sol.

---



---

Tenho que pagar essas contas amanhã e estou sem dinheiro.

---



---

Dona Julieta está engordando muito.

---



---

Preciso comprar um carro novo. O meu está muito gasto.

---



---

Minha melhor amiga não tem dado muita atenção para mim.

---



---

**Observe as opiniões de especialistas para um problema comum:**

**Tenho uma colega de trabalho muito folgada. Invento cursos para ficar em casa e sobrecarrega as assistentes. Isso me ofende, pois faço meu serviço direito e não sou reconhecida. Falo com a chefia?**

<p>A melhor forma de resolver um conflito é buscar a raiz dele. Primeiro, exponha as insatisfações à sua colega. Mostre-se cordial, mas deixe claro seu desejo de que ela seja mais comprometida com o trabalho. Se não resolver, então é hora de falar com a chefia.  <b>FÁBIO DE MELO</b>, padre e autor de MULHERES DE AÇO E DE FLORES (EDITORIA GENTE)</p>	<p>Mais cedo ou mais tarde, as atitudes dela virão à tona. Não seja, porém, conivente com as mentiras que ela inventa. Caso a chefe pergunte algo, responda a verdade, sem tomar a iniciativa de dedurar a outra. Relaxe: quem é bom sempre é reconhecido.  <b>SAMANTA OBADIA</b>, filósofa e psicanalista</p>	<p>Essa situação não afeta diretamente seu trabalho. Portanto, não é aconselhável falar com seu chefe, pois vai parecer fofoca. O que você, pode fazer é orientar uma das assistentes para que ela leve o caso à chefia.  <b>RENATO GRINBERG</b>, diretor-geral do portal de empregos Trabalhando.com.br e especialista em mercado de trabalho</p>
--	--	--

<http://claudia.abril.com.br/voce-em-claudia/o-que-eu-faco-agora/assuntos/?trabalho>

**Eu, no seu lugar....**

Imagine que você é o consultor para assuntos familiares de uma revista. Você precisa responder a essas duas cartas de leitores.

Uma amiga mudou da minha cidade, mas precisa voltar com frequência e sempre pede para ficar hospedada na minha casa, que é pequena. É um transtorno. Como posso resolver a situação sem magoá-la?

---



---



---



---

Duas de minhas melhores amigas não se suportam – há anos não trocam uma palavra e evitam frequentar os mesmos lugares. No mês que vem vou dar uma festa de aniversário. Como faço para convidá-las?

---



---



---



---



---

## Verbos no Futuro do Subjuntivo

<b>EU</b>	<b>FALAR</b>
<b>VOCÊ</b>	<b>FALAR</b>
<b>ELE/ELA</b>	<b>FALAR</b>
<b>A GENTE</b>	<b>FALAR</b>
<b>NÓS</b>	<b>FALARMOS</b>
<b>VOCÊS</b>	<b>FALAREM</b>
<b>ELES/ELAS</b>	<b>FALAREM</b>

Os verbos no **futuro do subjuntivo** indicam uma possibilidade no futuro. São muitas vezes encabeçados por SE ou QUANDO.

*Quando eu **voltar**, quero ver vocês aqui.  
Se nós **falarmos** com ele, vai dar tudo certo.*

Complete com os verbos no futuro do subjuntivo:

**Quais são as tarefas necessárias para que se possa proteger o planeta da poluição?**

Para nós não \_\_\_\_\_ (*perder*) a chance de salvar o planeta, é importante nós \_\_\_\_\_ (*começar*) a tomar as medidas necessárias. É fundamental vocês \_\_\_\_\_ (*reciclar*) tudo o que for possível. Hoje eu peço para vocês \_\_\_\_\_ (*separar*) o lixo com cuidado. No futuro, as autoridades pedirão para nós \_\_\_\_\_ (*fazer*) todo o possível para utilizar nossos recursos de maneira sustentável. Portanto, é melhor nós \_\_\_\_\_ (*estar*) acostumados a tudo isto. Nosso futuro pode ser melhor do que o presente. A biotecnologia, a engenharia genética e os novos combustíveis trarão uma nova qualidade de vida à população. Mas nós também precisamos fazer nossa parte. Por isso, é melhor nós \_\_\_\_\_ (*usar*) a água e a energia elétrica de maneira sábia. Precisamos fazer campanhas de educação pública até as pessoas \_\_\_\_\_ (*ter*) consciência da importância das atitudes presentes em relação ao futuro. É melhor os jovens \_\_\_\_\_ (*abrir*) as portas do conhecimento para o público. É impossível nós \_\_\_\_\_ (*esperar*) mais.



**PORTUGUÊS E INGLÊS - SIMILARIDADES**

PORTUGUÊS		INGLÊS	
<b>acto/ato ecto/eto</b>	fato, impacto, compacto, contato, aspecto, projeto, objeto, direto	<b>act/ect</b>	fact, impact, compact, contact, aspect, project, object, direct
<b>ado/ada</b>	irritado/a, evaporado/a, limitado/a, sofisticado/a	<b>ed</b>	irritated, evaporated, limited, sophisticated
<b>al/o</b>	animal, total, capital, profissional, liberal, individual, radical, tradicional, nacional, natural, interno, político, típico	<b>al</b>	animal, total, capital, professional, liberal, individual, radical, traditional, national, natural, internal, political, typical
<b>ante/ente ento</b>	assistente, imigrante, elefante, importante, permanente, acidente, detergente, freqüente, cliente, paciente, estudante, presidente, violento, talento	<b>ant/ent</b>	assistant, immigrant, elephant, important, permanent, accident, detergent, frequent, client, patient, student, president, violent, talent
<b>ão</b>	prisão, opinião, religião, região	<b>on</b>	prison, opinion, religion, region
<b>ável/ível</b>	provável, inevitável, agradável, possível, responsável	<b>able/ible</b>	probable, inevitable, agreeable, possible, responsible
<b>ção</b>	condição, instrução, loção, negociação, reação, situação, comunicação, conversaço, eleição, cooperação, solução, contradição, organização, exceção, qualificação, posição, informação, revolução, corrupção, operação, instituição, população	<b>tion</b>	condition, instruction, lotion, negotiation, reaction, situation, communication, conversation, election, cooperation, solution, contradiction, organization, exception, qualification, position, information, revolution, corruption, operation, institution, population
<b>cia/ça</b>	assistência, violência, preferência, evidência, independência, experiência, inteligência, província, polícia, sentença, presença, justiça	<b>ce</b>	assistance, violence, preference, evidence, independence, experience, intelligence, province, police, sentence, presence, justice
<b>cia</b>	democracia, burocracia	<b>cy</b>	democracy, bureaucracy
<b>dade</b>	curiosidade, universidade, cidade, faculdade, sociedade, prioridade, comunidade, identidade, celebridade	<b>ty</b>	curiosity, university, city, faculty, society, priority, community, identity, celebrity
<b>es</b>	escândalo, estável, espírito, estado, estação, esporte, especial, estória	<b>s</b>	scandal, stable, spirit, state, station, sports, special, story
<b>esso</b>	sucesso, processo, acesso	<b>ess</b>	success, process, access
<b>fia</b>	geografia, fotografia, caligrafia, filosofia	<b>phy</b>	geography, photography, calligraphy, philosophy
<b>fone</b>	telefone, microfone	<b>phone</b>	telephone, microphone
<b>gem</b>	massagem, garagem, imagem, mensagem	<b>age</b>	massage, garage, image, message
<b>gia</b>	tecnologia, biologia, sociologia	<b>gy</b>	technology, biology, sociology
<b>ia/io</b>	família, agência, emergência, indústria,	<b>y</b>	family, agency, emergency, industry,

	companhia, secretária, adultério, adversário, necessário, aniversário, mistério, categoria, história, estória, laboratório, território		company, secretary, adultery, adversary, necessary, anniversary, mystery, category, history, story, laboratory, territory
<b>ico</b>	dinâmico, romântico, público	<b>ic</b>	dynamic, romantic, public
<b>isar/izar</b>	analisar, batizar, legalizar, organizar	<b>ise/ize</b>	analyze, baptize, legalize, organize
<b>ismo</b>	turismo, patriotismo, comunismo	<b>ism</b>	tourism, patriotism, communism
<b>ista</b>	dentista, artista, analista, jornalista, especialista, turista, economista	<b>ist/yst</b>	dentist, artist, analyst, journalist, specialist, tourist, economist
<b>ivo/iva</b>	explosivo, primitivo, exclusivo, criativo, positivo, negativo, alternativa	<b>ive</b>	explosive, primitive, exclusive, creative, positive, negative, alternative
<b>ma</b>	programa, problema, dilema, trauma, drama, sistema, cinema	<b>am/em ma</b>	program, problem, dilemma, trauma, drama, system, cinema
<b>mente</b>	exatamente, pessoalmente, inicialmente, recentemente	<b>ly</b>	exactly, personally, initially, recently
<b>mento</b>	investimento, monumento, momento, documento, instrumento, testamento	<b>ment</b>	investment, monument, moment, document, instrument, testament
<b>ogo</b>	diálogo, catálogo	<b>ogue</b>	dialogue, catalogue
<b>or</b>	vendedor, professor, diretor, sucessor, ator	<b>or</b>	vendor, professor, director, successor, actor
<b>oso/o</b>	famoso, curioso, generoso, nervoso, próspero, sério, tremendo	<b>ous</b>	famous, curious, generous, nervous, prosperous, serious, tremendous
<b>ro</b>	centro, membro, teatro, termômetro	<b>er</b>	center, member, theater, thermometer
<b>são</b>	conclusão, expansão, evasão, fusão, confusão, televisão, decisão	<b>sion</b>	conclusion, expansion, evasion, fusion, confusion, television, decision
<b>ssão</b>	permissão, missão, expressão, discussão	<b>ssion</b>	permission, mission, expression, discussion
<b>ta</b>	diplomata, astronauta	<b>at/aut</b>	diplomat, astronaut
<b>ura/uro</b>	cultura, agricultura, escultura, miniature, arquitetura, futuro	<b>ure</b>	culture agriculture, sculpture, miniature, architecture, future
<b>uto</b>	minuto, instituto, substituto	<b>ute</b>	minute, institute, substitute

**PALAVRAS SEMELHANTES em português e em inglês**

PORTUGUÊS	INGLÊS	PORTUGUÊS	INGLÊS
área	area	lista	list
arte	Art	mapa	map
câmera	camera	método	method
causa	cause	moderno	modern
chance	chance	música	music
classe	class	perfume	perfume
concerto	concert	foto	photo

crime	crime	planeta	planet
fã	fan	popular	popular
filme	film	produto	product
horror	horror	rádio	radio
hotel	hotel	reforma	reform
idéia	idea	serviço	service
líquido	liquid	vítima	victim

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:****SITES:**

[www.sbs.com.br/tudobem](http://www.sbs.com.br/tudobem)

[www.g1.com.br](http://www.g1.com.br)

[www.wikipegia.org](http://www.wikipegia.org)

[www.folha.com.br](http://www.folha.com.br)

[www.revistadasemana.com.br](http://www.revistadasemana.com.br)

[www.superinteressante.com.br](http://www.superinteressante.com.br)

[www.revistaveja.com.br](http://www.revistaveja.com.br)

**LIVROS:**

Bizon e Fontão, Estação Brasil.

BURIM, Silvia R. B. Andrade; MEDRADO, Itana Summers. *Bem-Vindo! A língua Portuguesa no mundo da comunicação. Caderno de Exercícios para o público anglo-saxônico*. Ed. SBS. 3ª Ed. São Paulo, 2005.

LIMA, Emma Eberlein O. F.(org). *Avenida Brasil vol.1*. Ed. EPU. São Paulo, 2008.

\_\_\_\_\_. *Avenida Brasil vol.1. Caderno de Exercícios*. Ed. EPU. São Paulo, 2008.

\_\_\_\_\_; MEDRADO, Itana Summers. *Bem-Vindo! A língua Portuguesa no mundo da comunicação*. Ed. SBS. 3ª Ed. São Paulo, 2005.

PINKER, Steven. *Do que é feito o pensamento. Trad; Fernanda Ravagnani*. Companhia das Letras. São Paulo, 2007.

PONCE, Maria Harumi Otuki de; BURIM, Silvia R. B. Andrade; FLORISSI, Susanna. *Tudo bem? Vol. 1*. Ed. SBS. 2ª Ed. São Paulo, 2003.

\_\_\_\_\_; BURIM, Silvia R. B. Andrade; FLORISSI, Susanna. *Tudo bem? Vol. 2*. Ed. SBS. 2ª Ed. São Paulo, 2003.

**Música popular brasileira**

Localize no Youtube vídeos com essas músicas e conheça um pouco mais sobre a nossa música.

**Certas Coisas**

Milton Nascimento

Não existiria som  
Se não houvesse o silêncio  
Não haveria luz  
Se não fosse a escuridão  
A vida é mesmo assim,  
Dia e noite, não e sim...

Cada voz que canta o amor não diz  
Tudo o que quer dizer,  
Tudo o que cala fala  
Mais alto ao coração.  
Silenciosamente eu te falo com paixão...  
Eu te amo calado,  
Como quem ouve uma sinfonia

De silêncios e de luz.  
Nós somos medo e desejo,  
Somos feitos de silêncio e som,  
Tem certas coisas que eu não sei dizer...

A vida é mesmo assim,  
Dia e noite, não e sim...

Eu te amo calado,  
Como quem ouve uma sinfonia  
De silêncios e de luz,  
Mas somos medo e desejo,  
Somos feitos de silêncio e som,  
Tem certas coisas que eu não sei dizer...

**À primeira vista**

Chico César

Quando não tinha nada eu quis  
Quando tudo era ausência esperei  
Quando tive frio tremi  
Quando tive coragem liguei  
Quando chegou carta abri  
Quando ouvi Prince dancei  
Quando o olho brilhou, entendi  
Quando criei asas, voei  
Quando me chamou eu vim  
Quando dei por mim tava aqui  
Quando lhe achei, me perdi  
Quando vi você, me apaixonei

Quando não tinha nada eu quis  
Quando tudo era ausência esperei  
Quando tive frio tremi  
Quando tive coragem liguei  
Quando chegou carta abri  
Quando ouvi Salif Keita dancei  
Quando o olho brilhou, entendi  
Quando criei asas, voei  
Quando me chamou eu vim  
Quando dei por mim tava aqui  
Quando lhe achei, me perdi  
Quando vi você, me apaixonei

## Como Uma Onda

Lulu Santos

Nada do que foi será  
De novo do jeito que já foi um dia  
Tudo passa  
Tudo sempre passará  
A vida vem em ondas  
Como um mar  
Num indo e vindo infinito  
Tudo que se vê não é  
Igual ao que a gente  
Viu há um segundo

Tudo muda o tempo todo  
No mundo  
Não adianta fugir  
Nem mentir  
Pra si mesmo agora  
Há tanta vida lá fora  
Aqui dentro sempre  
Como uma onda no mar  
Como uma onda no mar  
Como uma onda no mar

## Eu fico assim sem você

Quem canta: Adriana Calcanhoto

Quem compôs: Claudinho e Buchecha

Avião sem asa, \_\_\_\_\_ sem brasa  
Sou eu assim sem você  
\_\_\_\_\_ sem bola,  
Piu-Piu sem Frajola  
Sou eu assim sem você

Por que é que tem que ser assim  
Se o meu \_\_\_\_\_ não tem fim  
Eu te quero a todo instante  
Nem mil alto-falantes  
vão poder falar por mim

\_\_\_\_\_ sem beijinho  
Buchecha sem Claudinho  
Sou eu assim sem você  
Circo sem palhaço,  
\_\_\_\_\_ sem amasso  
Sou eu assim sem você

Tô louca pra te ver chegar  
Tô \_\_\_\_\_ pra te ter nas mãos  
Deitar no teu abraço  
Retomar o pedaço  
Que falta no meu \_\_\_\_\_  
Eu não existo longe de você  
E a \_\_\_\_\_ é o meu pior castigo

Eu conto as horas  
Pra poder te ver  
Mas o \_\_\_\_\_ tá de mal comigo

Por quê? Por quê?

Neném sem \_\_\_\_\_  
Romeu sem Julieta  
Sou eu assim sem você  
Carro sem \_\_\_\_\_  
Queijo sem goiabada  
Sou eu assim sem você

Por que é que tem que ser assim  
Se o meu \_\_\_\_\_ não tem fim  
Eu te quero a todo instante  
Nem mil alto-falantes  
vão poder falar por mim

Eu não existo longe de você  
E a \_\_\_\_\_ é o meu pior castigo  
Eu conto as horas pra poder te ver  
Mas o \_\_\_\_\_ tá de mal comigo



## Família

Titãs

Família! Família!  
Papai, \_\_\_\_\_, tia  
Família! Família!  
\_\_\_\_\_ junto todo dia  
Nunca \_\_\_\_\_ essa mania

Mas quando a \_\_\_\_\_  
Quer fugir de casa  
Precisa descolar um ganha-pão  
Filha de família se não casa  
\_\_\_\_\_, mamãe  
Não dão nem um tostão

Família êh! Família ah!  
Família!  
Família! Família!  
\_\_\_\_\_, vovó, sobrinha  
Família! Família!  
\_\_\_\_\_ junto todo dia  
Nunca perde essa \_\_\_\_\_

Mas quando o neném  
Fica \_\_\_\_\_  
Uô! Uô!  
Procura uma \_\_\_\_\_ de plantão  
O choro do neném é estridente  
Uô! Uô!  
Assim não dá pra ver \_\_\_\_\_

Família êh! Família ah!  
Família!  
Família! Família!  
\_\_\_\_\_, gato, galinha  
Família! Família!  
Vive junto todo dia  
Nunca perde essa mania

A mãe morre de medo de \_\_\_\_\_  
Uô! Uô!  
O pai vive com medo de \_\_\_\_\_  
Jogaram inseticida pela casa  
Uô! Uô!  
Botaram \_\_\_\_\_ no portão

## Coisas do Brasil

Leila Pinheiro

Foi tão bom te conhecer, tão fácil te querer  
Triste não te ver por tanto tempo  
É bom te encontrar, quem sabe feliz  
Com a mesma alegria  
De no ... vo  
Mais uma vez, amor  
Te abraçar, de verdade  
Há sempre um novo amor  
E uma no ... va saudade  
Coisas do Brasil, coisas do amor  
Luzes da cidade acendendo o fogo das  
paixões  
Num bar à beira-mar

No verde-azul do rio  
De janei ... ro  
Mais uma vez, amor  
Te abraçar, de verdade  
Há sempre um novo amor  
E uma no ... va saudade  
Coisas do brasil, coisas do amor  
Luzes da cidade acendendo  
O fogo das paixões  
Num bar à beira-mar  
No verde-azul do rio  
De janei ... ro

Coisas do brasil, coisas do amor  
Luzes da cidade acendendo o fogo das  
paixões

Num bar à beira-mar  
No verde-azul do rio

## A Banda

### Os Cariocas

Estava à toa na vida  
O meu amor me chamou  
Pra ver a banda passar  
Cantando coisas de amor

A minha gente sofrida  
Despediu-se da dor  
Pra ver a banda passar  
Cantando coisas de amor

O homem sério que contava dinheiro parou  
O faroleiro que contava vantagem parou  
A namorada que contava as estrelas parou  
Para ver, ouvir e dar passagem

A moça triste que vivia calada sorriu  
A rosa triste que vivia fechada se abriu  
E a meninada toda se assanhou  
Pra ver a banda passar  
Cantando coisas de amor

Estava à toa na vida  
O meu amor me chamou  
Pra ver a banda passar  
Cantando coisas de amor

A minha gente sofrida  
Despediu-se da dor  
Pra ver a banda passar  
Cantando coisas de amor

O velho fraco desistiu do cansaço e pensou  
Que ainda era moço pra sair no terraço e  
dançou

A moça feia debruçou na janela  
Pensando que a banda tocava pra ela

A marcha alegre se espalhou na avenida e  
insistiu

A lua cheia que vivia escondida surgiu  
Minha cidade toda se enfeitou  
Pra ver a banda passar cantando coisas de amor

Mas para meu desencanto  
O que era doce acabou  
Tudo tomou seu lugar  
Depois que a banda passou

E cada qual no seu canto  
Em cada canto uma dor  
Depois da banda passar  
Cantando coisas de amor  
Depois da banda passar  
Cantando coisas de amor...  
Depois da banda passar  
Cantando coisas de amor...  
Depois da banda passar  
Cantando coisas de amor.

"Passaporte" (1966)

## Por Você!

### Barão Vermelho

Por Você!

Eu \_\_\_\_\_ tango no teto

Eu \_\_\_\_\_

Os trilhos do metrô

Eu \_\_\_\_\_ a pé

Do Rio à Salvador...

Eu \_\_\_\_\_

A vida como ela é

\_\_\_\_\_ a prazo

Pro inferno

Eu \_\_\_\_\_ banho gelado

No inverno...

Por Você!

Eu \_\_\_\_\_ de beber

Por Você!

Eu \_\_\_\_\_ rico num mês

Eu \_\_\_\_\_ de meia

Pra virar burguês...

Eu \_\_\_\_\_

Até o meu nome

Eu \_\_\_\_\_

Em greve de fome

\_\_\_\_\_ todo o dia

A mesma mulher...

Por Você! Por Você!

Por Você! Por Você!

Por Você!

\_\_\_\_\_ até ficar alegre

\_\_\_\_\_ todo o céu

De vermelho

Eu \_\_\_\_\_ mais herdeiros

Que um coelho..

Eu \_\_\_\_\_

A vida como ela é

\_\_\_\_\_ à prazo

Pro inferno

Eu \_\_\_\_\_ banho gelado

No inverno...

Eu \_\_\_\_\_

Até o meu nome

Eu \_\_\_\_\_

Em greve de fome

\_\_\_\_\_ todo o dia

A mesma mulher...

Por Você! Por Você!

Por Você! Por Você!